

キャラクター名 フェルザ=ヴェスティア	プレイヤー名
------------------------	--------

種族	リカント	種族特徴	獣変貌
生まれ	拳闘士	性別	男
		年齢	25
冒険者Lv	7	経歴	己に何らかの誓いを立てている
経験点	2600		近所では一番の物知りだった 父親が旅に出ている

技	11	能力値	A-F	成長	他修正	能力値	ボーナス	技能	Lv.	技能	Lv.
		器用度	6	2		19	3	グラップラー	7		
体	7	敏捷度	8	3		22 + 2	4	スカウト	7		
		筋力	7	5		19	3	エンハンサー	5		
心	7	生命力	11	2		20	3	アルケミスト	2		
		知力	7	3		17 + 1	3				
		精神力	2	3		12	2				

戦闘特技		追加攻撃	220 p
		投げ攻撃	225 p
		カウンター	2120p
		鎧貫き	1B39 p
		トレジャーハント	2120p
		ファストアクション	2123 p
		武器習熟A/格闘	1-281p
		両手利き	1-283p
		二刀流	1-281p
		投げ強化	1-281p
			p

言語	会話	読文
交易共通語	○	○
魔動機文明語	○	○
リカント語	○	○

練技/呪歌/騎芸/賦術	
キャッツアイ	
ガゼルフット	
マッスルベアー	
メディテーション	
ジャイアントアーム	
ヴォーパルウェポン	
パラライズミスト	

技能	基本レベル	基本命中力	基本回避力	基本追加ダメージ
ファイター	0			
グラップラー	7	10	11	10
フェンサー	0			
シューター	0			

鎧と盾		必要ランク				筋力				回避力				防護点			
鎧	ポイントガード					1				1							
盾																	
その他補正(防具習熟/回避行動 etc)																	
回避技能	グラップラー					合計値	12				0						

武器	用法	必要筋力	命中修正	命中力	C値	追加ダメージ	威力	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
代弁するハードノッカー+1	1H拳	5	2	2d+ 12	10	12	10										
グラップラー専用。パンチを強化。魔法の武器加工。アビス強化(値-1)済み。装備中は武器が魔法文明語で言葉を変え				2d+													
イージーグリップ	2H	1	1	2d+ 11	12	11	10										
投げ攻撃時はこの武器データを使用。				2d+													
				2d+													
				2d+													
				2d+													
				2d+													

制限移動	通常移動	全力移動	回避	防護点	HP
3 m	24 m	72 m	2d+ 12	0	43

魔物知識/弱点	先制力	生命抵抗	精神抵抗	MP
2d+ 0/X	2d+ 11	2d+ 10	2d+ 9	14

魔法技能	Lv.	魔力	魔法技能	Lv.	魔力

装備品	説明
頭	
耳	
顔	
首	熊の爪 マッスルベアーの効果を+1
背中	
右手	知性の指輪
腰	アルケミーキット
足	
その他	

装備品	説明
左手	疾風の腕輪

その他メモ	自動失敗チェック
頭部を狼に変貌させられるリカントの若者。言動が荒く、好戦的な性格をしており、「己の強さを広める事」を主軸として冒険者稼業を続けている。だが愚直な脳筋という訳では無く、無謀や蛮勇に走らず策を考える、言動もTPOは弁える等、理性的な面も備えている。また、目の前の困っている人を見捨てない程度の正義感を持ち合わせている。武術を習っている師範の教えで、日々の鍛錬は当然の事、美味しい飯を食う事も重視して生活しており、冒険中に食えそうな動物・幻獣を倒した時には積極的に食べてみる事になっている。その為の最低限の調理と解体スキルは習得済み。野菜嫌いの辛党で、日頃から備食しがち。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ⑤ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ⑩ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ⑮ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ⑳ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ㉑ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ㉒ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ㉓ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ㉔ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ㉕
昔から勉強は然程得意ではなかったが、冒険者だった父の冒険譚を子守歌代わりに聞いて育った為か、日々野山を駆け回って遊び続ける様な子供ながらに幅広い知識を持ち合わせていた。冒険者の性を抑えられなかったのか、成人する前に父は再び冒険者となって旅立ってしまったが、	

