

キャラクター名
スティープン・ロッケンフィールド

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス		ワークス	魔術師	カヴァー	奇術師
	モルフェウス			不明	性別	男性
オプション			年齢			
覚醒	探求	衝動	破壊	初期侵食率	30	%
出自	天涯孤独	経験	接触	邂逅	友人	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	29
肉体	2		0	1		3	行動値	11
感覚	4		0			4	(非装備時)	11
精神	0	1	0	2		3	戦闘移動	16
社会	2		0			2	全力移動	32

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	4		射撃			RC	2		交渉		
回避			知覚	1		意志	1		調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: 神秘	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
思い出の一品	
コネ: オカルティスト	
コネ: フィクサー	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイム	消費
アレクスター・クロウリー	P 友情	N 疎外感		
金髪女性(???)	P 庇護	N 憎悪		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 4 残り財産P: 0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
コンセントレイト	3	2	メジャ	-	-	-	-	
効果:	C値- [LV] (下限値7)							
インフィニティウェポン	7	3	マイナ	至近	自身	自動	-	
効果:	白兵戦用武器製作							
咎人の剣	5	4	メジャ	-	-	対決	リミット	
効果:	攻撃力+ [Lv*5] (製作武器限定)							
クリスタライズ	1	4	メジャ	-	-	対決	100↑	
効果:	攻撃力+ [Lv*3] 貫通攻撃(シナリオ3回まで)							
カスタマイズ	5	2	メジャ	武器	-	対決	-	
効果:	判定ダイス+ [Lv] 個							
スーパーランナー	1	1	マイナ	至近	自身	自動	-	
効果:	移動距離+ [Lv*5] m(1シーンに1回)							
	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

50代と思われる初老の白人男性。
 とある事情から多くの記憶を失っており、オーヴァードの能力を駆使してパブで日雇いの用心棒マジシャンとして働いていたところマジックの“タネ”をクロウリーに見抜かれ魔術の道へと引き込まれた。
 自らの記憶を取り戻すために魔術結社に入るもうまくなじめず、結社内では少し浮いた存在となっている。
 PC1やクロウリーとの交流は件のパブで月に2~3回会うほど親密なものとなっておりもっぱら新作のマジックを見せては彼らに見抜かれている。
 性格は豪胆かつ疑うことを知らない純真無垢そのもので「これに付き合ってくればきっと記憶を取り戻せる」というクロウリーの一言に何度も騙され面倒ごとに巻き込まれるといったありさまだ。
 戦闘時には好戦的な一面も見せ自慢のステッキで悪漢をたたき伏せることに喜びを感じている。そのため今回のナチの一件には割とノリノリ。
 ちなみに本人はオーヴァードの能力はレネゲイドウイルスによるものではなく“自らのマジックが局地へと至った結果”だと割と本気で思い込んでいる
 唯一の記憶のカギは金髪女性の写真が入ったロケットペンダント、曰く“大切だったハズの人”らしいが…?