キャラクター名
逆月　羽々音

プレイヤー名

シンドローム	ブラックドッグ ブラックドッグ	ワークス	UGNチルドレンA	カヴァー	学生
オプショナル		年齢	16	性別	男
覚醒	感染	衝動	破壊	初期侵食率	37 %
出自	貧乏	経験	実験体	邂逅	同行者

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	4	1	0		2	7
感覚	2	0	0			2
精神	2	0	0			2
社会	0	0	0		1	1

HP	76
行動値	6
(非装備時)	6
戦闘移動	11
全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	2		射撃			ＲＣ	1		交渉		
回避	1		知覚			意志	1		調達		
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	2	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
引き裂く牙（アームブレード	白兵	7r+1	3	9		G値-5　命中-1
盾削り（シールド・ブレイカー）	白兵	7r+15		9		G値-5　命中-1コンセ+アタックプログラム
盾崩し（シールド・ブレイカー）	白兵	10r+17		9		侵食100↑
装甲抜き（アーマー・ブレイカー	白兵	9r+15		9		G不可　命中-1装甲貫通　1コンセ+バリクラ+アタプロ　侵食80↑

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	
要人への貸し	
制服	
スマホ	
ダーマルプレート×6	
アームブレード	

ロイス

対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
実験体（ロストナンバー）	P	N		
復讐者（アヴェンジャー）	P	N		
バイスメモリ	P　執着	N　憤懣		
天津　葉月	P 連帯感	N　憤懣		
ジューズ	P かわいい	Nかわいい		
仲間達	P 幸福感	N　恐怖		
赤条	P　信頼	N　悔悟		

最大財産P:　2	残り財産P：　1

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：コスト分のHPで復活								
バリアクラッカー	2	4	メジャ	武器	/	白/射	80↑	
効果：組み合わせ攻撃に対してガードを行えない、装甲貫通　１シナリオLV回								
ハードワイヤード	7	/	常時	/	/	/	/	
効果：専用アイテム取得　基本侵蝕+4								
雷鳴の申し子	1	5	メジャー		/	シンドロ	ピュア	
効果：組み合わせ攻撃に+(最大HP-現在HP)メインプロセス終了時HP0　１シナリオLV回								
アタックプログラム	7	2	メジャー	武器	/	白/射	/	
効果：くみ合わせた攻撃の命中達成値を+LV×2								
コンセントレイト	3	2	メジャー		/	自動	/	
効果：クリティカル値を-LV								
マグネットフォース	★	2	オート	至近	自身	自動		
効果：行動しなくてもカバーリングできる行動権は使わない。　１メインプロセス１回								
自爆装置	1	4ｄ10	オート	至近	範囲	自動	120	
効果：HPが0になった直後に使用、対象に（LV+2）DのHPダメージ　リアクション不可　１シナリオ１回								
ペインエディター	2	/	常時	/	/	/	/	
効果：最大HP+（LV×5）　基本侵蝕+3								
	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

生きるためにFHに入り、体を改造された。
主に改造された箇所は腕、体内、脳

FHに攫われる
洗脳され、UGNなどに対する特攻兵器として改造される
そのため武装は示威的なものが多い。
UGNに特攻をかけてそこでいろいろ被害を出したが囚われる、で洗脳解除。
洗脳されていて、情状酌量の余地として玉野椿につけられ暫く
で現在に至る。

最近、心に傷を負った。
日常の中で傷を癒しているが心の奥底に怒りと無力感が燻っている。
この燻りが暗い力を呼び覚ました。

恨みは昇華し復讐のためのカだけではなくなった。
傷を抱えて、想いを忘れず大切なものを守るために進む

基本義手を取り外しており片手である、のでコードネームが『隻腕』
日常生活もそれで行っている。憧れていたこともあり楽しく過ごしている
能力を振るうのをあまり好ましく思っておらず、義手を使うときは必要最低限にしている。

収納道具