

キャラクター名
月宮 夏音(つきみや かのん)

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス		ワークス	奇術師	カヴァー	奇術師
	オルクス			年齢	20	性別
オプション	覚醒	渴望	衝動	加虐	初期侵食率	32%
出自	疎まれた子		経験	大成功	邂逅	恩人

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	23
肉体	1	0	0			1	行動値	13
感覚	3	1	2			6	(非装備時)	13
精神	1	0	0			1	戦闘移動	18
社会	3	0	0			3	全力移動	36

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	4		RC			交渉		
回避	1		知覚	1		意志			調達	1	
運転:			芸術:マジック	2		知識:心理	2		情報:噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
ハンドレットガンズ	射撃	6r+4	-	13		:100↑時攻撃力+1。外見は西洋剣。通常よりも鋭く柄が細い。技量調整として作られているため長く、抜刺は不可能。
ハンドレットガンズ+DC	射撃	6r+4	-	14		100↑時攻撃力+2。ダブルクリエイト時
モーフィングヘリ	運転	1r	-	11		全力移動110m。飛行状態になる。ヘリっていうか足場
↑以下コンボ↓		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ:噂好きの友人	
コネ:マスメディア	
コネ:手配師	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイム	消費
錬金術師	P	N		
団長	P 尊敬	N 嫉妬		
両親	P 執着	N 疎外感		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 8 残り財産P: 5

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
C<モルフェウス>	2	2	Xジャー	-	-	-	-	
効果:	クリティカル値-LV(下限値7)							
カスタマイズ	2	2	Xジャー	武器	-	対決	-	
効果:	[白兵・射撃]ダイス+Lv							
ギガンティックモード	1	3	Xジャー	武器	範囲(選択)	対決	-	
効果:	対象変更。判定後装備武器破壊。							
ハンドレットガンズ	4	3+2	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果:	射撃武器作成 攻撃力+[Lv+4]							
ヴィークルモーフィング	1	2+2	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果:	乗り物を作成							
ダブルクリエイト	1	3	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果:	作成武器を2つに。攻撃力orガード値を+Lv							
オーバーロード	1	3	オート	至近	自身	自動	80%	
効果:	武器1つの攻撃力2倍。Xインパクト後に武器破壊。							
猫の道	★	-	Xジャー	至近	自身	自動	-	
効果:	ありえない近道を作る							
折り畳み	★	-	Xジャー	至近	自身	自動	-	
効果:	物を紙のように折り畳める							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

君は空に浮かぶ剣を見たことがあるか？

ないのならば、彼女の『ショー』を一度見ておくべきだろう。彼女の奇術と、その舞いは全ての観客を虜にする。そして空に浮かんだ剣が、切っ先を君に向けているのに気づいた時、そこで君はステージから降ろされる事になる。

とある奇術団に所属するマジシャン。得意技は空中浮遊(エフェクトでスルはしないよ)浅黄色のサイドボニーと斜め向きに被ったミニシルクハットが特徴的。天真爛漫で愛嬌がよく、奇術師としてのファンは多い。奇術師として活躍する一方で、交友関係の広さからUGNなどの組織からレネゲイド関連の事件の調査を依頼されることもある。オーヴァードとして戦いに赴く際は、性格が一転し非常に加虐的な言動を行う。戦闘用人格(デュアルフェイス)ではなく、曰く『テンションが上がっちゃう』らしい。かつてオーヴァードの力を両親に見られた事があり、当時UGNによって記憶処理は施されたが、その時に投げかけられた「怪物」という言葉を受けて以来、両親を避けるようになった。

モルフェウスのかで作り出した剣をオルクスの領域で空中に固定し、それを足場に宙を自在に駆け回る。攻撃方法は剣の投擲。空中に浮かぶ剣を次々乗り継ぎ、その内の1本を掴んで投げる。空を剣と共に舞うその姿から『ソード・ダンサー』と呼ばれるようになった。だが本人は『ダンサー』と呼ばれるのが不服らしく、『剣舞の奇術師』のコードネームに落ち着いた。

「私は月宮カノン。誰もが知る天才マジシャンだよ！え？知らない？」