

キャラクター名  
楽々浦 司

プレイヤー名

|        |        |    |      |       |      |     |
|--------|--------|----|------|-------|------|-----|
| シンドローム | サラマンダー |    | ワークス | 主婦・主夫 | カヴァー | 高校生 |
|        | サラマンダー |    |      |       |      |     |
| オプション  |        |    | 年齢   | 17    | 性別   | 男   |
| 覚醒     | 渴望     | 衝動 | 恐怖   | 初期侵食率 | 34   | %   |
| 出自     | 父親不在   | 経験 | 転校   | 邂逅    | いいひと |     |

|    |     |      |      |    |     |     |        |    |
|----|-----|------|------|----|-----|-----|--------|----|
|    | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 | HP     | 32 |
| 肉体 | 4   | 0    | 0    |    |     | 4   | 行動値    | 6  |
| 感覚 | 0   | 0    | 1    |    |     | 1   | (非装備時) | 6  |
| 精神 | 2   | 0    | 2    |    |     | 4   | 戦闘移動   | 11 |
| 社会 | 2   | 1    | 0    |    |     | 3   | 全力移動   | 22 |

| 肉体  |    |    | 感覚     |    |    | 精神  |    |    | 社会     |    |    |
|-----|----|----|--------|----|----|-----|----|----|--------|----|----|
| 技能  | SL | 修正 | 技能     | SL | 修正 | 技能  | SL | 修正 | 技能     | SL | 修正 |
| 白兵  |    |    | 射撃     |    |    | RC  | 4  |    | 交渉     | 2  |    |
| 回避  |    |    | 知覚     |    |    | 意志  | 1  |    | 調達     |    |    |
| 運転: |    |    | 芸術: 料理 | 2  |    | 知識: |    |    | 情報: 噂話 | 1  |    |
| 運転: |    |    | 芸術:    |    |    | 知識: |    |    | 情報:    |    |    |
| 運転: |    |    | 芸術:    |    |    | 知識: |    |    | 情報:    |    |    |
| 運転: |    |    | 芸術:    |    |    | 知識: |    |    | 情報:    |    |    |
| 運転: |    |    | 芸術:    |    |    | 知識: |    |    | 情報:    |    |    |

| 武器・コンボ             | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ              |
|--------------------|----|-----|----|-----|----|-----------------|
| ◆オート               |    | 0   |    |     |    |                 |
| そして想いは盾となる         |    | 0   | 5  |     |    | コスト3/ガード値+5/氷盾  |
| そして想いは盾となる (100%↑) |    | 0   | 10 |     |    | コスト3/ガード値+10/氷盾 |
|                    |    | 0   |    |     |    |                 |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|----|----|----|----|----|----|
|    |    |    |    |    |    |

| 所持品        |  |
|------------|--|
| コネ: 噂好きの友人 |  |
| 情報収集チーム    |  |
| 携帯電話       |  |
|            |  |
|            |  |
|            |  |
|            |  |
|            |  |
|            |  |

合計装甲: 0    合計回避: 0

| ロイス            |         |         |    |    |
|----------------|---------|---------|----|----|
| 対象             | 感情(pos) | 感情(neg) | タイ | 消費 |
| 楽々浦 舞子         | P 尊敬    | N 嫌気    |    |    |
| 里中 裕次郎         | P 友情    | N 不安    |    |    |
| 戦闘用人格          | P       | N       |    |    |
| シナリオロイス/大神 ちひろ | P 好意    | N 不安    |    |    |
|                | P       | N       |    |    |
|                | P       | N       |    |    |
|                | P       | N       |    |    |

最大財産P: 6    残り財産P: 3

| スキル名                        | SL | コスト  | タイミング | 射程 | 対象  | 判定 | 制限   | メモ |
|-----------------------------|----|------|-------|----|-----|----|------|----|
| ワーディング                      | ★  | -    | オート   | 視界 | シーン | 自動 | -    |    |
| 効果: 非オーヴァードのエキストラ化          |    |      |       |    |     |    |      |    |
| リザレクト                       | 0  | 1d10 | 気絶時   | -  | 自身  | 自動 | ↓100 |    |
| 効果: コスト分のHPで復活              |    |      |       |    |     |    |      |    |
| コンセントレイト:サラマンダー             | 3  | 2    | メジャー  | -  | -   | -  | -    |    |
| 効果: C値-Lv (下限7)             |    |      |       |    |     |    |      |    |
| 焦熱の弾丸                       | 2  | 1    | メジャー  | 視界 | -   | 対決 | -    |    |
| 効果: 攻撃力: + [LV+2] の射撃攻撃を行う。 |    |      |       |    |     |    |      |    |
| プラズマカノン                     | 3  | 4    | メジャー  | 視界 | 単体  | 対決 | 100↑ |    |
| 効果: 攻撃力: + [LV*5] の射撃攻撃を行う。 |    |      |       |    |     |    |      |    |
| 結合粉碎                        | 3  | 4    | メジャー  | -  | -   | 対決 | ピコア  |    |
| 効果: 判定ダイス+LV/装甲値無視攻撃        |    |      |       |    |     |    |      |    |
| 氷盾                          | 1  | 3    | オート   | 至近 | 自身  | 自動 | -    |    |
| 効果: ガード値+LV*5。              |    |      |       |    |     |    |      |    |
| 温度調節                        | ★  | -    | メジャー  | 至近 | -   | 自動 | -    |    |
| 効果: 温度調節が絶妙になる。             |    |      |       |    |     |    |      |    |
| 効果:                         |    |      |       |    |     |    |      |    |
| 効果:                         |    |      |       |    |     |    |      |    |
| 効果:                         |    |      |       |    |     |    |      |    |
| 効果:                         |    |      |       |    |     |    |      |    |
| 効果:                         |    |      |       |    |     |    |      |    |
| 効果:                         |    |      |       |    |     |    |      |    |
| 効果:                         |    |      |       |    |     |    |      |    |
| 効果:                         |    |      |       |    |     |    |      |    |
| 効果:                         |    |      |       |    |     |    |      |    |
| 効果:                         |    |      |       |    |     |    |      |    |

楽々浦 司(ささうら つかさ)、17歳の高校二年生。誕生日は4月20日。  
銀行員の父と、芸能人の母との間に生まれ育ってきたが、幼馴染である大神ちひろが転校した数カ月後、父の浮気により両親が離婚。母が家を出て実家に戻る事になり、司も父に追い出される様な形で母に付いて行くことになる。その結果、中学も転校を余儀なくされた。実家は祖父母と叔父夫婦という、四人家族の一般家庭で、多忙の中家事全般を行っていた叔母に代わり、家事を任せられるように。今現在は実家を出てアパートで母と二人暮らしをしていて、立派な主夫として近所の井戸端会議に参戦出来るまでに成長した。人当たりが良いので、おばちゃん達からの評判は良い模様。  
しかし、父と離婚して以来不安定になりがちだった母が自分に依存しつつある現状に危機感を覚えても居る。なお、ワールデンブルグ症候群であるため、髪の一部が白く、双眸の色が左右で違う。その特徴以外に症状はこれと言ってない。

一人称は俺、近所のおばちゃん達などと話すときは僕と言う。  
どちらかと言えば目立つタイプではなく、友人も広く浅くという交友関係が多い。  
しかし、柔らかな態度や言葉遣いから、クラスを中心人物の隣に座ったり、立ったりすることは良くある。  
割と真面目なタイプのため、成績は中の上くらい。どちらかと言うと文系で、家の家事がある為(あと親が家にいて起きてるときに出掛けようとするぐずられる為)、部活には入っていない。  
クラスメイトなど知り合いの事は大概苗字で呼ぶが、唯一大神ちひろだけは、下の名前を呼び捨てにする。  
疎遠になる前は態度にも遠慮が無かった。再開当初は遠慮がちだと可愛いと思うんですよ(かわいい)  
コードネームの読み、日本語訳にぶち込むと極性の目とかになるけど、長くなるの嫌だから良いよね(?)

【戦闘用人格】  
司の場合、人格の入れ替わりとDロイスの効果には関係が無い。  
何れにせよ、人格が入れ替わるトリガーは、「仲間、友人、想い人など、大切な存在に命の危険があるような危害を加えようとする相手に出会った時、またはそ