キャラクター名: 日向　アリサ(ひゅうが　ありさ)

プレイヤー名:

シンドローム	エンジェルハィロゥ ソラリス	ワークス	記者	カヴァー	記者
オプショナル	バロール	年齢	26	性別	女
覚醒	忘却	衝動	飢餓	初期侵食率	31 %
出自	双子	経験	記憶喪失	邂逅	借り(ヨハン)

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	0	0	1			1
感覚	3	0	1			4
精神	2	1	0			3
社会	3	0	1			4

HP	25
行動値	11
(非装備時)	11
戦闘移動	16
全力移動	32

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			ＲＣ			交渉	2	
回避			知覚	6		意志			調達		
運転：	2		芸術：			知識：	2		情報：ウェブ	7	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	
コネ：ハッカー	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
闇使い	P	N		
妹(見覚えのない少女)	P 親近感	N 不安		
ヨハン	P 好奇心	N 恐怖		
女性歌手「シズカ」	P 同情	N 無関心		
神崎 景	P	N		
潮海　あきら	P	N		
マネージャー	P	N		

最大財産P: 8	残り財産P： 7

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
アクセル	4	1	ｾｯﾄｱｯﾌﾟ	視界	単体		-	
効果：	ラウンド間、行動地を+[LV×2]							
イルミネイト	2	2	メジャー	至近	-	自動	-	
効果：	対象が行うメジャーアクションのダイス+LV個							
強戦士	2	5	メジャー	視界	単体	自動	80	
効果：	対象が次に行うメジャーアクションの判定C値を-1(下限値6)し、さらにその判定ダイスを+[LV×2]にする							
斥力障壁	4	2	オート	視界	単体	自動	-	
効果：	ダメージ適用直前に使用。ダメージ-[1D+LV×3]、1ラウンドに1回							
闇の指先	2	7	オート	視界	単体	自動	D	
効果：	判定を行う前に使用。C値を+1.1シナリオにLV回							
フラッシュゲイズ	2	3	オート	視界	単体	自動	80	
効果：	対象が判定を行う直前。判定ダイスを-[LV×2]、1ラウンドに1回							
ディメンジョンゲート	★	3						
効果：	ネタは鮮度が命！すぐに駆けつける！そして即効逃げる！！							
竹馬の友	★							
効果：	幻覚物質によって対象は自分を信頼できる友だと思い込む							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

エンジェルハイロウ、ソラリス、バロールのクロスブリード
「私はね、自分の手で掴んだ情報しか信じないの」
どんな情報でも己の手で掴みに行くマスゴミ

身寄りがなく施設で育った。
双子の妹がおり、二人とも昔とある研究所でオーヴァード実験の実験体になっていた。
妹のほうは能力に目覚め実験の成果とも言える力を得たが、姉アリサには何の変化も見られなかったため記憶を消され施設に行くことに。
記憶を消されたことによりオーヴァードとしての能力が開花。
しかし研究所には気づかれることはなかった。
妹のことも研究所でのことも覚えておらず、自分は一人っ子で天涯孤独だと思っている。
時折頭の中にもやがかかりその度に浮かぶ少女の姿が一体誰なのか気になっている。

現在は東京都にある出版社『バンブー書房』に勤めている
どんな手を使っても情報を手に入れなければいけないため、この能力はありがたいと思っている。
仕事が少ない日は各地に飛び回っており
何かあればディメンションゲートでいつでも飛べるようにしている。