キャラクター名
戸木野　逸木(ﾄｷﾞﾉ ｲﾂｷ)

プレイヤー名

メインクラス	シーフ	**Lv.1:**		**レベル**	3
サポートクラス	ウォーリア	**Lv.1:**	ガンスリンガー	**性別**	男
称号クラス				**年齢**	32歳
種族	アーシアン			**境遇**	天啓
出自（効果）	現代人			**目標**	運命

	筋力	器用	敏捷	知力	感知	精神	幸運
基本値	9	12	13	9	10	8	8
ボーナス	3	4	4	3	3	2	2
クラス修正	1	2	2	0	1	0	0
他修正							
能力値	4	6	6	3	4	2	2

HP	45
MP	40
フェイト	6

装備品		射程	命中	攻撃	回避	物防	魔防	行動	移動
右手	ガンパード	10m	0	7	0	0	0	0	0
左手									
頭部									
胴部									
補助									
装身具	ミュージックヘッドセット								
能力値			6	0	6	0	2	10	9
スキル	アーシアン：召喚								
その他	Iスマートフォン							1	
総計(右)			6	7	6	0	2	11	9 m
総計(左)									
総計(両)									
ダイス数			2 d	2 d	2 d				

	能力値	スキル	その他	合計	ダイス数
トラップ探知	4			4	+ 2 d
トラップ解除	6			6	+ 2 d
危険感知	4			4	+ 2 d
エネミー識別	3			3	+ 2 d
アイテム鑑定	3			3	+ 2 d
魔術判定					+ d
呪歌判定					+ d
錬金術判定					+ d

所持品	
Iスマートフォン	
栄養ドリンク×3	
ミュージックヘッドセット	
Eスマートフォン	

現在重量： 6		
最大重量： 9	所持金： 110	預金・借金：

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
アーシアン：召喚	★	-	メジャー	-	自身	自動成功	1	
効果： ダイスロールの直前に使用、それに+2d。また作成時のみ現代アイテムの価格を1%にする								
ワイドアタック	1	4	メジャー	武器	範囲(選択)	命中		
効果： 武器攻撃を行う。2体以上を対象に取ったらダメージ+[SLx2]								
キャリバー	★	-	アイテム	-	自身	-	-	
効果： キャリバーを1個取得する。								
キャリバーガンパード	1	-	アイテム	-	効果参照	-	-	
効果： 【種別：魔導銃】の武器の攻撃力に＋[SL×3]し、[重量:6][装備部位:双]に変更する。								
ビースティング	1	4	メジャー	武器	単体	命中	-	
効果： 対象に武器攻撃を行う。命中判定に＋[(SL+1)D]する。								
バタフライダンス	1	-	パッシブ	-	自身	-	-	
効果： 回避判定に＋１Dする。								
マジックバレット	1	6	マイナー	-	自身	自動成功	魔導銃使用	
効果： ダメージを＋(SL×2)し、無属性の魔法ダメージに変更する。								
ウェポンルーラー	1	-	パッシブ	-	自身	-	-	
効果： 命中判定の達成値に＋(SL+1)する								
アームズマスタリー：魔導銃	★	-	パッシブ	-	自身	-	-	
効果： 命中判定に＋１D する。複数のアームズマスタリー系エフェクトは同時適用できない。								
インタラプト	★	-	効果参照	視界	単体	自動成功	ｼｰﾌ､ｼﾅﾘｵ1回	
効果： 対象がパッシブ・アイテム以外のスキル使用を効果・持続が発動せずに即座に終了する。相手のコストは通常通り消費する。								
カルチャー	1	-	パッシブ	-	自身	-	-	
効果： に関する文化や習慣についての【知力】判定に＋１Dする。								
オピニオン	1	-	パッシブ	-	自身	-	-	
効果： 交渉や説得などの【精神】判定に＋１Dする。								
効果：								
効果：								
効果：								

彼には夢が無かった。彼には希望が無かった。
ただただ無意味にノルマをこなし、上司の叱責を受け、終電に揺られ帰路につく日々。

戸木野逸木、32歳。彼女いない歴＝年齢であり、哀愁と童貞を抱えて日々を生きている、中年一歩手前の社畜リーマンである。

特技はゲーセンのシューティングゲーム。ハイスコア表は殆どが彼のHNで埋まっている。それだけが取り柄だった。
終電までの残業続きにより、募っていく賃金とストレス。どちらも発散する行動力や発想力が枯渇した彼には無用の長物だった。
ブラックではあるが有名企業に就職してしまったが為に、両親からは意地でも仕事を続けるよう叱咤されている。

抜け出したい……。この無味乾燥な灰色の日常から抜け出した……。いっそどこか知らない遠くへ行きたい……。
いつしかそれだけが彼の唯一の願いとなっていた。

転機は、突然訪れる。
エリンディルの女神に導かれ、元社畜リーマンであり中年一歩手前ガンナーの壮大な旅が始まった。