

キャラクター名
作守 朔夜(さくもり さくや)

プレイヤー名

シンドローム	ウロボロス		ワークス	俳優	カヴァー	天才子役/UGNイリーガル
	ウロボロス					
オプション			年齢	8	性別	男
覚醒	生誕	衝動	破壊	初期侵食率	41 %	
出自	資産家	経験	神童	邂逅	D:奇妙な隣人	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	28
肉体	2	0	0			2	行動値	8
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	8
精神	4	0	0			4	戦闘移動	13
社会	0	1	0			1	全力移動	26

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	7		交渉	1	
回避	1		知覚			意志			調達		
運転：二輪	2		芸術：演技	2		知識：			情報：ウェブ	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
	RC	4r+17		21		オリジン+サイレンの魔女 侵蝕率:7

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
情報収集チーム	

合計装甲： 0 合計回避： 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイムス	消費
奇妙な隣人	P	N		
両親	P 純愛	N 隔意		
アメノウズメ	P 有為	N 嫌気		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 2 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果： 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果： コスト分のHPで復活								
黄:ファンアウト	2	4	set up	至近	範(選)	自動		
効果： 自分以外戦闘移動 シナリオLv回								
オリジン:レジェンド	5	2	minor	至近	自身	自動	RB	
効果： シーン間【精神】達成値+[Lv*2]								
赤:サイレンの魔女	7	5	major	視界	シーン(選)	対決		
効果： ATK:Lv*3、装甲無視、コンセ不可								
無形の影	1	4	major					
効果： 何でも【精神】で振れる								
黒:時の棺	1	10	auto	視界	単体	自動	100%	
効果： 判定を失敗させる シナリオ1回								
ディメンションゲート	★	3						
効果： 記憶の限りどこでも行ける 侵+1								
傍らの影法師	★							
効果： 保護者代わりにエキストラを作る								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

生まれながらにしてウロボロスの能力を振るう少年。
 年齢8にして聡明であり、どこか大人びた雰囲気がある。メタ的に言えばノイマンのエフェクトをコピーした事により賢くなっている。
 よく言えば麒麟児、悪く言えばマセガキ。

両親はレネゲイドに理解がある。朔夜が生まれて数ヶ月後レネゲイド能力について話を受けたからだ。
 UGNチルドレンにして自分の息子を戦わせるのは嫌だと思った2人は金を出してオーヴァード用幼稚園に彼を預け、
 6歳の頃小学受験、UGN派閥内の私立小学校に進学。

4歳にしてテレビに強く興味を持ち、子役になりたいと本人が言い出す。
 成長の早さと本人が志望するという状況に大層驚いた両親は金をはたいて子供レッスンを受けさせる。
 そして6歳にして子役デビュー。レネゲイド能力のコントロールが大人とほぼ同等レベルで出来るため、UGNも彼のデビューを許可している。