キャラクター名
花宮一璃　（はなみや　いちり）

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス モルフェウス	**ワークス**	UGNエージェントC	**カヴァー**	高校生
オプショナル		**年齢**	17歳	**性別**	女性
覚醒	無知	**衝動**	破壊	**初期侵食率**	34 %
出自	安定した家庭	**経験**	大きな転機	**邂逅**	師匠

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	2	0	0			2
感覚	4	0	0			4
精神	0	1	0			1
社会	2	0	0			2

HP	25
行動値	9
(非装備時)	9
戦闘移動	14
全力移動	28

肉体			感覚			精神			社会		
技能	**SL**	**修正**	**技能**	**SL**	**修正**	**技能**	**SL**	**修正**	**技能**	**SL**	**修正**
白兵			射撃	6		ＲＣ	1		交渉		
回避			知覚			意志	1		調達	1	
運転：			芸術：			知識：レネゲイド	2		情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				
		0				
		0				
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	
ウェポンケース	
ホローポイント弾	
コネ：噂好きの友人	
エピック	
原初の混沌	
メモリー：久那瀬栞	
銀なる石：土星	

ロイス

対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
申し子	P	N		
花宮七華	P　庇護	N 劣等感		
銀なる石：土星	P	N		
祇依	P　信頼	N　恐怖		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P:	6	残り財産P：	0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
コンセントレイト：モルフェウス	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果：	C値-lv（下限値７）							
カスタマイズ	3	2	メジャー	武器	-	対決	-	
効果：	ダイス＋Ｉｖ個							
水晶の剣	6	4	メジャー	至近	効果参照	自動	-	
効果：	武器攻撃力＋[lv*2]。組み合わせ不可。１シナリオ３回。							
黄金錬成	4	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果：	常備化ポイント＋[lv*10]。侵蝕基本値＋３。							
クリスタライズ	5	4	メジャー	-	-	対決	100↑	
効果：	攻撃力＋[lv*3]、装甲無視。シナリオ３回。							
物質合成	1	5	メジャー	至近	自身	自動	100↑	
効果：	武器か防具２つを破壊し性能を合計したアイテムを一つ取得する。１シーン１回。							
ギガノトランス	1	20	メジャー	視界	シーン（選択）	対決	120↑	
効果：	対象をシーン（選択）、射程を視界に変更。１シーン１回。							
セレリティ	1	5	メジャー	至近	自身	自動	Dロイス	
効果：	即座にメジャーアクションを２回行う。メインプロセス終了時HP[10-lv]点失う。１シナリオ１回。							
デトネイトモード	1	3	オート	至近	自身	自動	120↑、破壊	
効果：	武器の攻撃力を２倍にする。メインプロセス終了時HPを５点失い武器は破壊される。１シナリオlv回。							
成分分析	★	-	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果：	物体の構成要素を瞬時に割り出し把握するエフェクト。GMは必要と感じたらRC判定を行わせて良い。							
効果：								
効果：								
効果：								

「花宮一璃。呼び方は好きにしてくれていいよ。」
「コードネーム？とか私あまり気に入ってないの。いろんなところ回ってたせいで混ざっちゃってるし…何よりなんか物騒だから。」

誕生日：１月７日
好きな物：綺麗な部屋、喫茶店巡り
嫌いな物：片付けされてない部屋、朝

■経歴
一般家庭で育った女の子。…ではなく、UGNの庇護の中の家庭で育ってきた俗に言うUGNチルドレンであった。
UGN関係者である両親がおり、チルドレンと言っても比較的普通の家庭と変わらぬ生活を送っていたが彼女が中学生の頃、両親の離婚を期に彼女は家を出た。
その後は転校を繰り返しながらオーヴァードとして時には組織、時にはFHにと転々とする生活を送る。
現在は半場引き抜かれる形でエージョントとして再びUGNに身を寄せる事となった。チルドレンという形ではなくエージェントとしてなのは引き抜かれたことや元がつく事もあるが一番は妹である花宮七華が今なおチルドレンとして活動しているので同じ括りになるのが嫌だったからである。

■人物
一人称は私。今どきの女子高生ながら少しクールな雰囲気を漂わせる少女であり、何処か気怠げな口調が特徴。
とはいえ、ノリが悪いかと言われればそうでも無く、友人相手や知り合いに対しては年相応の明るい様子や談笑もする。
見た目において髪型は主なのはサイドテールだが、その日の気分によって変える事が多く、ポニーやストレート時にはお団子型などいろいろなバリエーションが存在する。
言葉には出さないが年頃の女の子らしく脚が太めであることは多少気にしている。