

キャラクター名 芹田大将 (せりだ たかまさ)	プレイヤー名
----------------------------	--------

シンドローム	モルフェウス ハヌマーン		ワークス	研究者	カヴァー	ラーメン屋
	オプション		年齢	23	性別	男
覚醒	渴望	衝動	飢餓	初期侵食率	31 %	
出自	父親不在	経験	屈辱	邂逅	目指すべき一杯[ラーメン]	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	34
肉体	2	0	3	1		6	行動値	8
感覚	3	0	0			3	(非装備時)	8
精神	1	1	0			2	戦闘移動	13
社会	2	0	0			2	全力移動	26

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	4		射撃			RC			交渉		
回避			知覚	1		意志			調達	4	
運転:			芸術: 演劇(ラーメン)	4		知識:	4		情報: 学問	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲:	0	合計回避:	0
コネ:要人への貸し					
ロイス					
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費	
生還者	P	N			
竹田信玄 (せーんさんNPC)	P 親近感	N 悔悟			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
	P	N			
最大財産P:	12	残り財産P:	11		

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト:モルフェウス	3	2	メジャー	-	-	-	-	
効果: C値を-Lv(下限7)								
かまいたち	1	2	メジャー	視界	-	対決	-	
効果: 攻撃をの射程を視界化。攻撃力-5								
インスタントボム	5	3	メジャー	至近	-	対決	-	
効果: 攻撃力+lv×2の白兵攻撃。装甲無視。装備している武器の攻撃力は算出できない。								
ギガンティックモード	1	3	メジャー	武器	範囲(選択)	対決	-	
効果: 組み合わせた攻撃の対象を範囲に変更。使用后、装備している武器を全て破壊する								
スタートダッシュ	2	3	セットアップ	至近	自身	自動	-	
効果: 戦闘移動を行う。この移動では離脱を行える。1シーンにLv回まで								
ライトウェイトモード	3	2	メジャー	武器	-	対決	-	
効果: 組み合わせた攻撃に対するリアクション判定のダイスを-Lv個する								
カスタマイズ	2	2	メジャー	武器	-	対決	-	
効果: 組み合わせた判定のダイスを+Lv個する								
テクスチャーチェンジ	1	-	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果: 機能を維持したまま、物品の外見を変更する								
無上厨士	1	-	メジャー	至近	-	自動	-	
効果: 大気やその場にある物質を使って、よく知る料理を作り出すエフェクト								
壁抜け	1	-	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果: 密室や閉鎖空間、壁などの障害物を無視して移動するエフェクト								
成分分析	1	-	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果: 物体の構成要素を瞬時に割り出し、そこに含まれている元素とその性質を正確に把握する								
無音の空間	1	-	メジャー	視界	単体	自動	-	
効果: 自身や隠そうとするものを中心とする空間の音波伝達と匂いの放散を遮断することで自らの気配を完全に消し去るエフェクト								
万能器具	1	-	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果: 大気やその場にある物質を使って、日用品を作り出すエフェクト								

7月11日はラーメン記念日だ！わあい嬉しいな！

--- [プロフィール] -----

物心ついたときから母と二人暮らしだった。忙い母を支える為に家事の担当はもっぱら自分で、その内に料理の楽しさに目覚め、調理の専門学校に通い料理人を目指した。しかし卒業する頃にオーヴァードとして覚醒。力の活かし方が分からず途方に暮れているところでUGNと出会い、そちらに所属している。貰った給料の半分を母親への仕送りに宛てており、現在は一人夢の為に生きている。休日には各地へ足を運び「成分分析」で味の研究を怠らない。

オーヴァードとして覚醒し、様々なエフェクトを利用して自分が食べた料理を簡単に再現できることを覚えてしまった後は料理の楽しさを見失っていた時期があった。そんな時に気まぐれに屋台で食べたラーメン。しかしその味は今まで食べた何よりも美味かった。今までのどんな人生の経験よりも強い快楽を感じた。次の日そこには屋台の姿はなく、あのラーメンは伝説の一杯となってしまった。店主の名前も聞くことができずに…

そのラーメンだけはエフェクトを使用して再現しても食べれば「どこか違う」と感じてしまう。あの味に辿り着くためには人力での研究、努力が必要なのだ悟ってから彼はラーメンに人生を打ち込んでいる。「万能器具」で調理器具がどこでも調達できるため、味の研究で各地を巡りながら修行の為に不定期で屋台を開いている。最近は一ととこに留まっており、指暴力団の集まりにもちょいちょい顔を出すのかも。研究しているか屋台を開いているか、どこかに美味しいものを食べに行っているのかなので、見かけたら美味しい物を食べさせてくれるだろう。彼の手料理の時もあれば、美味しい店で着てくれる時もある。

彼の手料理はおいしいが、ラーメンについて考えながら上の空で作業をしたりするので、無意識のうちに手元の物を爆発物に変えてしまうことがある。レンゲが爆発したりラーメンの上のナルトが爆発物だったりするかもしれないけどゆるしてね。他人に悪ノリしてロシアン爆弾シュークリームとかを作る時もある。究極のラーメンは作りたいが、食べ物で遊ばない！！みたいな矜持はあんまりない。