キャラクター名: 来宮陶馬(くるみや・とうま)

プレイヤー名:

シンドローム	ウロボロス バロール	ワークス	ヒーローC	カヴァー	ヒーロー
オプショナル		年齢	21	性別	男
覚醒	渇望	衝動	解放	初期侵食率	44 %
出自	天涯孤独	経験	仲間の死	邂逅	師匠

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	1		0			1
感覚	2		0			2
精神	4	1	3			8
社会	1		0			1

HP	30
行動値	12
(非装備時)	12
戦闘移動	27
全力移動	54

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	18		射撃			RC	1		交渉		
回避			知覚			意志	2		調達	7	
運転：			芸術：			知識：	2		情報：ヒーロー	4	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
素手		0		11		
タイムブレイク	白兵	16r+18		21		
タイムブレイク(100↑)	白兵	19r+18		23		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
アーマメントベルト		12			

合計装甲：	12	合計回避：	0

所持品	
ジクウドライバー(アーマメントベルト)	
ヒーローズクロス	
パワーソース：ビサイド	
コネ；ヒーローマニア	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
秘密兵器	P	N		
家族	P 遺志	N 悔悟		
獅沢弦都	P 尊敬	N 不安		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 16	残り財産P： 15

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
Cレイト:バロール	2	2	メジャー					
効果：	C値ーLv							
魔王の理	5	2	メジャー			対決		
効果：	攻撃力＋『Lv×2』							
俊足の刃	3	3	メジャー	武器		対決		
効果：	ダイス＋『Lv＋1』							
原初の赤：コントロールソート	1	3	メジャー			対決		
効果：	精神判定ができる。							
時間凍結	1	5	イニシアチブ	至近	自身	自動	80↑	
効果：	イニシアチブプロセスにメインプロセスを行なう。行動済みでも行動可能で行動済みにならない。HP-20							
時の棺	1	10	オート	視界	単体	自動	100↑	
効果：	相手の判定直前に宣言する。その判定を失敗させる。							
原初の虚：夜魔の領域	1	22	オート	至近	自身	自動	120↑	
効果：	Mプロセス後に宣言。そのR間行動値は0になり未行動となる。							
イージーフェイカー：擬態の仮面	1		メジャー					
効果：	アーマータイム							
レスキューアクション	1		メジャー					
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

夜来学園の卒業生であり、現在はヒーロー事務所に所属して活動している。
獅沢弦都こと、ワールドクリエイターに助けられた過去があり彼に憧れヒーローになった。
共生型の少女のレネゲイドビーイングであるナディアを身に宿しており、時折現れては陶馬に助言をする。
(冷静沈着な少女であるが、意外にも感情表現は豊か。)

セットアッププロセスにてジクウドライバー(アーマメントベルト)を装着し、変身する。
状況に合わせイージーフェイカー：擬態の仮面によるアーマータイムで再変身する。

元々は内気な青年であったが、師匠である弦都と交流するうちに明るさや活発さを身につけていく。
正義感の強さは師匠譲りであるが、やや短気な一面もある。
現在では活発で明るい青年になっているが、そのやる気が空回りしてしまうことも多い。
それでも、人の痛みや孤独の辛さを誰よりも理解しており、それなりに責任感もある。

世界の守護者(ワールド・ガーディアン)というコードネームは弦都によって命名されている。

ちなみに自己紹介の際の、
『俺は来宮陶馬、世界を護るワールド・ガーディアンこと仮面ライダージオウだ！』という口上調の挨拶も師匠譲り。