

キャラクター名  
サラリー・万次郎

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン キュマイラ		ワークス	ビジネスマン	カヴァー	サラリーマン
オプション			年齢	40	性別	男
覚醒	探求	衝動	解放	初期侵食率	32	%
出自			経験	邂逅		

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	43
肉体	4	0	0	6		10	行動値	5
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	5
精神	1	1	0	1		3	戦闘移動	10
社会	2	0	0			2	全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	20		射撃			RC			交渉	1	
回避			知覚			意志	1	1	調達	1	
運転:	2		芸術:			知識: 雑学	1		情報: ウェブ	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
ダメージグローブ	白兵	10r+20		1		素手データを変更する

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
----	----	----	----	----	----

所持品	
ビーコン (エンブレム)	
思い出の一品	

合計装甲: 0    合計回避: 0

ロイス			
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイマス消費
羅刹 (タイラント)	P	N	
	P	N	
	P	N	
	P	N	
	P	N	
	P	N	

最大財産P: 6    残り財産P: 4

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト: ハヌマーン	3	2	メジャー					
効果: C値-LV (下限値7)								
吠え猛る爪	4	2	メジャー	武器	-	対決		
効果: 装甲無視。攻撃力- (5-LV)								
リフレックス: ハヌマーン	2	2	リアクション					
効果: C値-LV (下限値7)								
切り払い	1	1	リアクション	至近	自身	対決		
効果: 白兵でドッジを行なう								
スタートダッシュ	1	3	セットアップ	至近	自身	自動		
効果: 戦闘移動を行なう。離脱可。シーンLV回。								
死の眼光	1		メジャー	至近	単体	自動		
効果: 眼鏡の奥に隠された社畜の死んだ目の圧によって対象を屈服させる。								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

リーマン拳法の開祖。見た目は眼鏡をかけた普通のサラリーマンのオッサン。リーマン拳法とは「サラリーマンが普段仕事で抱える日々のストレスを暴力に昇華する拳法」だ。20代の時、彼は社畜だった。日々の仕事、クソ上司、クソ顧客、残業、休日出勤全てに疲れ果てていた。そしてついに我慢できず、残業した帰り道、道ばたの電柱を殴り飛ばした。その時、怒りとストレスを籠めた拳はありえないほどの威力を出した。電柱が遙か遠くに吹っ飛んだのだ。彼はその瞬間、サラリーマンのストレスは暴力に昇華できると天啓を得た。その後は働きながらそのストレスを変える研究を進め、ついに「リーマン拳法」を編み出した。リーマン拳法が完成したのは39歳の時だった。彼はブラック企業の課長となり、中間管理職としてやっぱりストレスの日々だった。ついでにオーヴァードにいつの間にか覚醒していた。だがもはやストレスは拳法としてすぐに解放できた。彼はこの素晴らしい拳法を世の選ばれしサラリーマンたちに伝えるべく、出張のたびに伝承を始めた。リーマン拳法は、選ばれしごくわずかなサラリーマンたちに伝承されていっている。ちなみにサラリー・万次郎は伝承する時に名乗る偽名である。本名は万作 次郎 (まんさく じろう)。