

キャラクター名  
中寺 茜 (カゲラ アネ)

プレイヤー名

シンドローム	キュマイラ パロール	ワークス	研究者	カヴァー	研究者
オプション		年齢	25	性別	女
覚醒	償い	衝動	憎悪	初期侵食率	36%
出自	政治権力	経験	平凡	邂逅	ビジネス

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	30
肉体	3	0	0			3	行動値	6
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	6
精神	2	1	1			4	戦闘移動	11
社会	2	0	1			3	全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC			交渉		
回避			知覚	1		意志	5		調達	7	
運転:			芸術: 料理	1		知識:	4		情報: 学問	1	
運転:			芸術:			知識:			情報: 噂話	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
クリスタルシールド	
ウェポンケース	
思い出の一品	
戦闘用きぐるみ	

合計装甲: 0    合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイムス	消費
カルト教団	P 執着	N 嫌悪		
中寺俊彦	P 尽力	N 不安		
竜胆鍊	P 友情	N 不信感		
暁雨鋼	P 親近感	N 悔悟		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 20    残り財産P: 2

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
軍神の守り	1	2	オート	至近	自身	自動	-	
効果:	ダメージロールの直前に使用する。あなたはカバリングを行う。このカバリングによって、あなたは行動済みならず、あなたが行動済みでも使用できる。1メインプロセスに1回まで使用できる。							
孤独の魔眼	2	4	オート	視界	効果参照	自動	-	
効果:	:あなたを対象を含む「対象:範囲」または「対象:範囲(選択)」の攻撃の判定が行われる直前に使用する。その攻撃の対象をあなたひとりに変更する。ただし、その攻撃であなたはカバリングの対象にならない。1シナリオに1回まで							
グラビティガード	3	3	オート	至近	自身	自動	-	
効果:	あなたがガードを行う際に宣言する。このガードの間、あなたのガード値を+(LV)Dする。							
斥力障壁	5	2	オート	視界	単体	自動	-	
効果:	対象にHPダメージが適用される直前に使用する。対象が受ける(予定の)ダメージを-[1D+LV×3]する。1ラウンドに1回まで							
時の棺	1	10	オート	視界	単体	自動	100%	
効果:	相手が判定を行う直前に使用する。その判定は失敗となる。判定を行わないものには使用できない。1シナリオに1回まで							
魔獣の証	2	4D10	オート	至近	自身	自動	120%	
効果:	あなたが戦闘不能になった時に使用する。戦闘不能を回復し、HPを[LV×10]まで回復する。1シナリオに1回まで							
セットバック	1	2	オート	至近	自身	自動	-	
効果:	:重圧を受けていても使用可能。パッドステータスを受けた直後に使用。暴走以外のパッドステータスをLV回復する。どのパッドステータスを回復するかはあなたが選択する。1ラウンドに1回まで							
庇護の獣	1	4	オート	至近	自身	自動	100%	
効果:	:リアクションの直前に使用。「リアクションを行えない」「ガードを行えない」「ガードを行なったものとしてダメージを算出できない」攻撃に対しても、ガードを行ったり、ガード値を適用してダメージを算出できる。1シナリオに1回まで							
体系維持	1	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果:	肉体を操作して、理想の体型を維持する。							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

「正しい"答え"を解き明かすのが好きなのに、世界を歪ませる力をもつなんて酷い話だね。でも、誰かを助けられるなら、私はいくらでも歪みを生み出す獣になってこの身を捧げるわ」

政治家の父を持つごく普通の家庭の娘。研究が好き。理系。物理や数学が好き。「この世界の理を表しててすごいよね。美しいよね。」  
 たくさんの人との付き合いはあんまり好きじゃないが気を許せば普通に仲良くする。研究室の自分のテリトリーは雑に散らかっているタイプ(本人だけ物の場所がわかってるやつ)。  
 何かに夢中になるとそれに集中して自分の犠牲を軽く見てしまいがち。そのせいで大学時代に友人を亡くした。  
 力に目覚めた後は、誰かを守るという用途で力を使うようになっている。