

キャラクター名 ルシオラ プレイヤー名

シンドローム	モルフェウスノイマン		ワークス	ゼノスレネグイドビーイングA	カヴァー	ゼノスレネグイドビーイング
	オプション		年齢	200歳	性別	なし
覚醒	感染	衝動	自傷	初期侵食率	35%	
出自	旧き記憶	経験	脚光	邂逅	友人	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	1	1	0			2	行動値	7
感覚	2		0			2	(非装備時)	7
精神	3		0			3	戦闘移動	12
社会	2		0			2	全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃			RC	1		交渉		
回避	1		知覚			意志	2		調達	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:ゼノス	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:噂話	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ: 要人への貸し	
コネ: 噂好きの友人	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
古代種	P	N		
固定: 都築京香	P 親近感	N 隔意		
固定: 相波武	P 好奇心	N 疎外感		
シナリオ: 狂騒のセガメントライナー 騒動を収めること	P 連帯感	N 猜疑心		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6 残り財産P: 4

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
ヒューマンズネイバー	1	-	常時	至近	自身	自動	RB	
効果:	衝動判定のダイス+LV個							
オリジン: ミネラル	4	2	マイナー	至近	自身	自動	RB	
効果:	シーン間、自身の装甲値+[LV*2]							
クイックモーション	1	2	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果:	エフェクト以外のマイナーアクションをひとつ行う							
シールドクリエイト	3	3	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果:	白兵武器作成・装備							
ダブルクリエイト	1	3	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果:	《シールドクリエイト》と組み合わせ、作成武器をふたつに変更							
砂の結界	1	2	オート	至近	自身	自動	-	
効果:	ダメージロール直前に宣言。カバーリングを行う(未行動・行動済み) メインプロセス1回							
八重垣	1	3	オート	至近	自身	自動	-	
効果:	ガード時に宣言。ガードの間、同じ技能で扱う武器のガード値をふたつ合計して使用。両方も装備していなければならない							
戦士の知恵	3	1	オート	至近	自身	自動	-	
効果:	ガード時に宣言。自身のガード値+[LV*2]							
リプレッション	2	1D10	メジャー	至近	単体	自動	Dロイス	
効果:	対象の侵蝕率を+[LV*5]%以下の任意の点数減少する。その後、減少させた侵蝕率と同じだけ、自身の侵蝕率が上昇する。効果に同意する対象にしか使用できない。このエフェクトの対象は単体から変更できない。シナリオ1回							
リセット	1	3	オート	至近	自身	自動	Dロイス	
効果:	重症でも使用可能。バッドステータスを全て回復。シーン1回							
究極鑑定	★							
効果:								
テクスチャーチェンジ	★							
効果:								
効果:								

使用: 基本、上級、EA、LM
一人称: オレ/二人称: おまえ/三人称: おまえたち

蛍石(フローライト)のレネグイドビーイング。別名「天才の石」。
古くは19世紀、ドイツで探掘され「珍しい鉱石だ」と博物館で展示されていた。(コードネームのグリュエールムはドイツ語で「蛍」)
その頃から古代種のレネグイドウィルスに感染しており、意志を持っていた。
ただし人型(ヒューマンズネイバー)になることはできず、宝石に宿ったまま長い時間、人を見守っていた。
その過程で人をオーヴァードに覚醒させたり、古代種に感染させたこともあったりとか。

最近になって人型に変化できるようになってから日本に来ることになった。
現在はゼノスの管轄下にある。都築京香には色々思うところがあるのか、フレンドリーに接している。
また、N市公立高校に通う相波武は、たまたま見かけたときから興味の対象。噂をしている姿がうらやましい。
人の姿を取れることが楽しいのか、普段から人間態であることが多く、色んなものに触ったりちょっかい出したりする。
が、自分の身体が脆いのでそのたびに身体が壊れては笑って再生する。

基本的に人には危害を加えず、友好的。一人称は「オレ」だが、性別の概念がなく中性的な外見。
口調は古臭いが、馴れ馴れしさもあり、割とお茶目。感情によって髪の色(反射?)が変わる。
フローライトは傷が付きやすい、脆い宝石だが、人間愛ゆえに自分を顧みずに人を守ろうとする。
特に自分が傷つくことは何とも思っていない、自傷衝動持ちゆえむしろ率先してやりたがる。
自分の身体にレネグイドウィルスを溜めこむ性質があり、人のレネグイドウィルスを奪って侵蝕を抑える。