

キャラクター名
迫根祿郎 (さかね・るくろう)

プレイヤー名

シンドローム	サラマンダー ノイマン		ワークス	UGN	エージェントC	カヴァー	陶芸家
	オプション		年齢	23		性別	男
覚醒	憤怒	衝動	妄想		初期侵食率	31 %	
出自	権力者の血統：教育者		経験	被害者：犯人		邂逅	貸し：猫川垂美

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	29
肉体	2	0	0			2	行動値	7
感覚	0	0	1			1	(非装備時)	7
精神	4	1	0			5	戦闘移動	12
社会	2	0	0			2	全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	4		交渉		
回避			知覚			意志	1		調達	3	
運転：			芸術：			知識：	2		情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	

合計装甲： 0 合計回避： 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
両親	P	N		
陶芸品	P	N		
犯人	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 10 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果： 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果： コスト分のHPで復活								
コンセサラ	2	2	メジャー	—	—	シンドローム	—	
効果： C値-LV								
焦熱の弾丸	1	1	メジャー	視界	—	RC	—	
効果： +LV+2射撃								
ブリザードプレス	1	3	メジャー	視界	範囲選択	RC	—	
効果： +LV射撃 ダイス-3								
灼熱の砦	2	3	メジャー	—	—	シンドローム	—	
効果： A+LV*3 移動していないときに限る								
クロスバースト	1	4	メジャー	—	—	シンドローム	80	
効果： A+LV*3 ダイス-2								
カリギュレーション	3	3	オート	至近	自身	自動	LV回	
効果： ダイスマイナス打消し								
究極鑑定	★		メジャー	至近	効果参照	自動		
効果： お宝鑑定団「こ、この茶碗は…！」								
温度調整	★		メジャー	至近	自身	自動		
効果： 温度を調整して上手く作る「これを…こうしてな……」								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

陶器はブリザードプレス（炎）で焼く。
 親の遺産で食っている売れない陶芸家
 売れないのは主にセンスのせいだが、その独自センスを抑えれば実用的な強度や形などは高品質なのでそこそこ売れるはず。だがセンスが。
 親の知り合いの紹介でUGNでバイトを始めた。