キャラクター名: 桜木　櫂

プレイヤー名:

シンドローム	ハヌマーン モルフェウス	ワークス	UGNエージェントA	カヴァー	大学生
オプショナル		年齢	19	性別	男
覚醒	渇望	衝動	解放	初期侵食率	35　%
出自	親戚と疎遠	経験	力の暴走	邂逅	テレーズ・ブルム

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	2	1	0			3
感覚	3	0	0			3
精神	1	0	0			1
社会	2	0	0			2

HP	27
行動値	7
(非装備時)	7
戦闘移動	12
全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	4		射撃			ＲＣ	1		交渉		
回避	1		知覚			意志	2		調達	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
悔恨・咎断	白兵	3r+4	3	27		侵蝕6　3使用後の１+4　攻撃係数6
狂想・罪割	白兵	3r+4	3	36		侵蝕6　2と3使用後の1+4　攻撃係数9
悔幕・罰薙	白兵	7r+4	3	48		侵蝕12　2と3使用後の1+4+5+6　攻撃係数13　ダイス係数1

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
祈りの造花	0	8	0	0	ｲﾝﾌｨﾆﾃｨｳｴﾎﾟﾝをLv5で習得する。死亡したとき祈りの造花に吸収され何も残らない。

合計装甲：	8	合計回避：	0

所持品

ロイス

対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
親戚	P　同情	N　侮蔑		
UGNエージェント	P　遺志	N　悔悟		
祈りの造花	P　執着	N　悔悟		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P:　6	残り財産P：

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
コンセントレイト：モルフェウス	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果：	クリティカル値-Lv　下限値7							
狂想の旋律	3	5	セットアップ	視界	範囲（選択）	自動	-	
効果：ラウンド中対象の行う攻撃の攻撃力+「Lv*3」する。ただし対象は暴走を受ける。対象は効果を拒否できる。もし自身が暴走を受けている場合この浸食値+2.								
インフィニティウエポン	5	3	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果：	攻撃Lv+7　命中0　ガード３の白兵武器を作成し、装備する。							
咎人の剣	3	4	メジャー	-	-	白兵	-	
効果：	インフィニティウエポンで作った武器での攻撃の攻撃力+「Lv*5」							
砂の加護	3	3	オート	視界	単体	自動	-	
効果：	判定直前に使用する。判定のダイスを+「Lv+1」個する。1ラウンド1回制限。							
砂塵霊	3	3	オート	視界	単体	自動	リミット	
効果：	砂の加護と同時に使用する。砂の加護を使用した対象がそのメインプロセスで行う攻撃の攻撃力を+「Lv*4」する。							
スピードクリエイト	1	2	イニシアチブ	至近	自身	自動	-	
効果：	他エフェクトと組み合わせ不可。マイナーで武器を作成するエフェクト一つを使用する。1シーン1回制限。							
真名の主	3	5	マイナー	至近	自身	自動	解放１２０%	
効果：エフェクトで作成した武器を一つ選択する。シーン中選択した武器の攻撃力かガード力を+「Lv+1」Dする。エフェクトを使用したときにダイスを振って数値を決める。1シナリオ1回制限。								
巨匠の記憶	3	2	メジャー	-	-	-	-	
効果：	＜運転＞＜芸術＞＜知識＞＜情報＞と組み合わせて使用できる。判定ダイス+Lv個							
	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

自分には狂おしい狂想（うた）をうたうことしかできない・・・
そう確信する。この体には腐肉しか詰まっていないのだから。

日本支部直属のエージェントでありながら自己評価は限りなく低い影を纏わせる少年。
自分にできることは狂った歌を歌うことだけだと、
振るう力の大半は遺産である祈りの造花のおかげであると信じている。
その原因は自らの目の前で大切な人を喪ったことによる。
その人も祈りの造花の適合者であったため死体も残らずこの世から消え去った。
その時から自分はできることなどないという強迫観念にとらわれており、
モルフェウスのカが高まり続けるのも遺産の力で自分のものではないと思っている。
そのため本来の力を発揮できていない。
しかしながら生来のセンスと大切な人からの教えのおかげで高い実力を持っている。
彼が真の力を発揮する日が来るのは大切な人を遺産から解き放ったその時であろう。
長身に落ち着いた佇まいのせいでかなり年上にみられることがおおい。
汚れ仕事を率先して請け負うため影ではいろいろ言われている。
泥を被り、罪を背負い、汚れを一身に受けるゆえに人は彼をこう呼ぶ。
裏切り者ーダブルクロスー　と

あなたが迎えに来ない日に、私は醜く穢れてしまった
ああ、悲しい。蒼褪めて血の通わぬ死人しびとの躯からだよ、あなたに抱きしめられたとしても二度と熱は灯らぬでしょう
だから朽ち果てぬ思い出に、せめて真実をくべるのです
私たちは、私たちに、言い残した未練があるから