

キャラクター名
宗像 彩羽 (むなかた いろは)

プレイヤー名

シンドローム	ノイマン モルフェウス		ワークス	UGNエージェントC	カヴァー	ヒーロー
	オプション		年齢	19	性別	女
覚醒	感染	衝動	恐怖	初期侵食率	31	%
出自	戦災孤児	経験	ヴィラン被害者	邂逅	同志	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	26
肉体	1	0	0			1	行動値	8
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	8
精神	3	1	0			4	戦闘移動	13
社会	2	0	0			2	全力移動	26

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	13		射撃			RC	1		交渉		
回避			知覚			意志	7		調達	1	
運転:			芸術:			知識:レネゲイド	3		情報:UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
インフィニティウェポン	白兵	4r+13	3	20		100未満、ジャイアントウェポン・リーサルシャイン込み
インフィニティウェポン	白兵	4r+13	3	21		100以上、ジャイアントウェポン・リーサルシャイン込み
	白兵	11r+13		35		4+5+6+7、コスト10、C値7、100未満
	白兵	15r+13		53		4+5+6+7+10、コスト14、C値7、100以上

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
祈りの造花		8			Dロイス

所持品	
ヒーローズクロス	
PS:ビサイド	
リーサルシャイン	
インフィニティコロナ	
メモリー:家族との思い出	

合計装甲: 8 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
遺産継承者: 祈りの造花	P	N		
霧生冴花	P 連帯感	N 疎外感		
家族	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
インフィニティウェポン	5	3	マイナー	至近	自身	自動		
効果: 武器作成								
ジャイアントウェポン	1	2	マイナー	至近	自身	自動		
効果: インフィニティウェポンで作った武器の攻撃力+5								
クイックモーション	1	2	マイナー	至近	自身	自動		
効果: マイナーアクションで行える以外の行動を1つ行う、シーン[Lv]回								
コンセントレイト:ノイマン	3	2	メジャー					
効果: C値-[Lv]								
コントロールソート:白兵	1	2	メジャー	武器		対決		
効果: 能力置換:精神								
カスタマイズ	3	2	メジャー	武器		対決		
効果: 判定ダイス+[Lv]個								
咎人の剣	3	4	メジャー			対決	リミット	
効果: 攻撃力+[Lv*5]、要インフィニティウェポン								
神機妙算	1	4	メジャー		範囲(選択)		80↑	
効果: 対象を範囲(選択)に変更、シーン[Lv]回								
生き字引	1	1	メジャー	至近	自身			
効果: 情報収集を(意志)で行う								
クリスタライズ	3	4	メジャー			対決	100↑	
効果: 攻撃力+[Lv*3]、装甲値無視、シナリオ3回								
ラストアクション	1	5	オート	至近	自身	自動	100↑	
効果: 行動不能時に再行動、シナリオ1回								
砂の加護	3	3	オート	視界	単体	自動		
効果: 判定ダイス+[Lv+1]個								
怯えの本能	2	5	オート	視界	単体	自動	120、恐怖	
効果: 自分以外のリアクションダイス+[Lv*3]個、R1回								

UGNと協力関係にあるヒーロー。ヒーローとしての知名度は殆ど無いが、実力は確かであり、それゆえに頻りにUGNから助力を求められている。知名度が低いのは、彼女自身が目立つのを嫌うというもあるが、UGNの意向で公に出来ない依頼が多いというのが最大の理由。その分、報酬は高額になっている為、生活に困っているわけではない。ヒーロー歴はそれほど長くないが、ヒーローとなる前はいわゆるイリーガルとしてUGNに協力していた為、オーヴァードとして戦ってきた時間はそれなりに長い。覚醒したのは十数年前、第一次レネゲイドウォーの最中であった。ヴィランに家族を殺され、一人だけ生き残り、あてもなく彷徨っていた彼女が見つけたのは石で出来たバラの花だった。「力が欲しいですか?」「何の為に?」「ふむ、ですがそれは茨の道ですよ?終わりのない苦行、称賛無き徒勞です」「それでも挑むと?その絶望に、その命が尽きるまで殉じると?」「良いでしょう、あなたは私の主に相応しいようだ」「私を手に取りなさい、そうすればあなたに絶望に立ち向かう力を授けましょう――」そうして彼女は覚醒した。レネゲイドによる悲劇をこの世から無くすために、そんな絶望的な戦いに身を投じたのだ。

元々は心優しい、大人しい少女だったが、十数年間戦い続けた結果、生来の優しさは鳴りを潜め、戦士としての冷徹さが目立つ女性となっている。だが、優しい心が無くなったわけではなく、親しい人や付き合いの長い人にはそういった面を見せることもある。戦闘では、作り出した剣を振るうのではなく、揮うことで攻撃を行う。彼女自身は剣を振るうことは無いが、彼女の意のままに剣は揮われ、敵が両断されていく。彼女の目の前に立つ騎士の人影を見たという目撃情報もあり、コアなヒーローマニアの間で二人一組のヒーロー-なのでは、という噂が立ったことがあるとか無いとか。勿論、二人一組などではなく、騎士の影は石造りのバラ、祈りの造花と共に彼女に寄生している共生型レネゲイドビーイングであり、最初に話しかけてきた声の主。彼女自身の侵食率の高まりに伴い、実体化する。

