

キャラクター名
蘇芳 槿花 (すおう・むくげ)

プレイヤー名

シンドローム	ブラム=ストーカー エグザイル	ワークス	暗殺者	カヴァー	殺し屋
オプション		年齢	? (外見20代後半)	性別	女
覚醒	死	衝動	飢餓	初期侵食率	32 %
出自	父親不在	経験	消せない傷	邂逅	師匠

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	3	0	0			3	行動値	9
感覚	3	1	0			4	(非装備時)	9
精神	1	0	0			1	戦闘移動	14
社会	1	0	0			1	全力移動	28

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	3		射撃	1		RC			交渉		
回避			知覚			意志			調達		
運転：二輪	2		芸術：			知識：医学	2		情報：裏社会	2	
運転：			芸術：			知識：			情報：東京	2	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ：情報屋	

合計装甲： 0 合計回避： 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイム	消費
変異種	P	N		
固定：父親	P 懐旧	N 無関心		
固定：母親	P 尊敬	N 恐怖		
シナリオ：広川丈蔵	P 連帯感	N 嫌悪		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 2 残り財産P: 1

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果： 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果： コスト分のHPで復活								
コンセ：ブラム=ストーカー	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果： C値-LV (下限値7)								
渴きの主	1	4	メジャー	至近	単体	対決	-	
効果： エフェクトを組み合わせた白兵攻撃で装甲値無視、命中した場合自身のHPを[LV*4]点回復。ただしこの攻撃は素手か《赫き剣》である必要がある								
貪欲なる拳	3	3	メジャー	武器	-	対決	-	
効果： エフェクトを組み合わせた白兵攻撃のダイス+[LV+1]個								
赫き剣	5	3	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果： 白兵武器作成、使用時に[LV*2]以下の任意のHPを消費する								
破壊の血	2	2	マイナー	至近	自身	自動	リミット	
効果： 《赫き剣》で作成する武器の攻撃力を+[LV*3]、ガード値+5 HP2点消費								
異形の転身	1	5	イニシアチブ	至近	自身	自動	-	
効果： 他エフェクトと組み合わせ不可。イニシアチブで戦闘移動を行う。戦闘移動で離脱可能。シナリオLV回								
ロイヤルブラッド	2	3	メ/リ	-	-	-	Dロイス	
効果： エフェクトを組み合わせた判定ダイス+5個 シナリオLV回								
鍵いらすの歩み	★	-	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果： 自らの身体を折り畳んだり、液化化させることでドアの隙間などを通り抜ける								
瀉血	★	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果： 汚染されたり老廃して悪くなった血液を輩出することで美しい容姿や健康を保ち続ける								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

主に東京で活動している殺し屋。
赤い帽子、赤いルーージュ、赤いドレス、赤いバッグと全身赤すぐめであり、人目に目立つ風貌は殺し屋とは程遠い。
スタイルもよく、モデルか女優と間違えられることもある。
しかし本人は神出鬼没に現れて、身体を凶器に変えて襲うことから痕跡を残さずに標的を仕留めることに成功している。

父親は幼い頃に死別しており、母親に殺しの手ほどきを受けて育った。母親は要人暗殺のスペシャリストだったらしい。
このように育てた母のことを不思議に思いつつも尊敬している。
その後、殺し屋として裏社会で生きてきたが依頼で失敗した際に死亡。
その際にオーヴァードに覚醒し、死ににくい身体と特殊な力、何よりも全身を武器にできることを得手に仕事を増やしている。

なお、名前は「赤色」に関連するもので、明らかに偽名。
年齢も不詳。若く見えるが彼女の活動自体は十何年も前から噂されているという。
裏社会ではその見た目と、血を浴びて染めた服を着ているという噂から「赤い服の女」と呼ばれている。

性格は掴みどころがなく、ミステリアスで煙に巻くような言い方を好む。
秘密がある方が女は魅力的とのこと。
自分の仕事にメリットがあるのであれば、他人と協力あるいは利用することは厭わない。