キャラクター名
神崎 彩愛　（かんざき　あやめ）

プレイヤー名

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| シンドローム | ソラリス<br>ウロボロス | ワークス | UGNチルドレンC | カヴァー | 中学生 |
| オプショナル | | 年齢 | 14 | 性別 | 女性 |
| 覚醒 | 素体 | 衝動 | 恐怖 | 初期侵食率 | 42 % |
| 出自 | 実験 | 経験 | 恩人 | 邂逅 | 別の試験管の同胞 |

| | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 肉体 | 1 | 0 | 0 | | | 1 |
| 感覚 | 1 | 0 | 0 | | | 1 |
| 精神 | 3 | 1 | 0 | | | 4 |
| 社会 | 3 | 0 | 0 | | | 3 |

| | |
|---|---|
| HP | 26 |
| 行動値 | 6 |
| (非装備時) | 6 |
| 戦闘移動 | 11 |
| 全力移動 | 22 |

| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 白兵 | | | 射撃 | | | ＲＣ | 2 | | 交渉 | | |
| 回避 | 1 | | 知覚 | | | 意志 | 1 | 1 | 調達 | 2 | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識：レネゲイド | 1 | | 情報：UGN | 1 | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |

| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 0 | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |
| | | | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 合計装甲： | 0 | 合計回避： | 0 |

| 所持品 | |
|---|---|
| UGN幹部のコネ | |
| 思い出の一品 | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| ロイス | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 対象 | 感情(pos) | 感情(neg) | タイタス | 消費 |
| 古代種 | P | N | | |
| 薬王寺結希 | P　同情 | N 無関心 | | |
| 祝 和也 | P　慕情 | N　不安 | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |

| | |
|---|---|
| 最大財産P:　10 | 残り財産P： |

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ワーディング | ★ | - | オート | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果：非オーヴァードのエキストラ化 | | | | | | | | |
| リザレクト | 0 | 1d10 | 気絶時 | - | 自身 | 自動 | ↓100 | |
| 効果：コスト分のHPで復活 | | | | | | | | |
| フラットシフト | 1 | 0 | メジャー | | | | D | |
| 効果：コンボの侵蝕率を０にする | | | | | | | | |
| リザレクション | 1 | 2d10 | イニシ | 視界 | 単体 | | D | |
| 効果：対象を復帰、HP2d10回復 | | | | | | | | |
| エクスプロージョン | 3 | 3 | メジャー | | 範囲選択 | RC | | |
| 効果：攻撃＋８ | | | | | | | | |
| ツインバースト | 3 | 3 | シンドローム | | | | リミット | |
| 効果：攻撃力＋Lv＊３　ドッジ不可 | | | | | | | | |
| 原初の白：マシラの如く | 2 | 7 | シンドローム | | 単体 | | 80 | |
| 効果：攻撃Lv*10　－５D　基本＋３ | | | | | | | | |
| 原初の赤：災厄の炎 | 1 | 5 | メジャー | | 範囲選択 | RC | | |
| 効果：攻撃Lv*3 | | | | | | | | |
| オーバードーズ | 1 | 4 | メジャー | | | シンドローム | 100 | |
| 効果：組み合わせたエフェクトLv+2 | | | | | | | | |
| 原初の虚；崩壊のスフィア | 3 | 2d10+2 | オート | | | | 120 | |
| 効果：[Lv*2]D　基本＋３ | | | | | | | | |
| メモリー | 1 | | | | | | | |
| 効果：侵蝕－１０ | | | | | | | | |
| 禁じられた業 | ★ | 3 | | | | | | |
| 効果：イージーエフェクト破り | | | | | | | | |
| 声なき声 | ★ | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| 闇夜の烏 | ★ | | | | | | | |
| 効果：影を自由自在に移動する | | | | | | | | |
| 麗しの容貌 | ★ | | | | | | | |
| 効果：何時までも幼い面立ちの理由 | | | | | | | | |

「あの……　私、役に立っています、か？」
「我が名、アヤメの下に爆ぜ散りなさい！」
引っ込み思案なところがあるUGNチルドレン

後に最強の魔法少女と呼ばれることになる神崎＝M＝アリスの幼少期のデータである。（詳しくは拙卓・Magic&Dropを参照）
生まれながらにして足が不自由であり、車椅子の上での生活が続いている。

UGNの技術スパイをしている神崎高明という男が作り出したデザイナーベイビーの一人。
彼が求めた「一般人をオーヴァードにする力(リザレクション)」を中途半端に持っている。
これをうまく制御できていなかった為にデータを取るだけ取られて放置されていた。
最終的には違法操業していた研究所をぶっ壊しに来た祝 和也によって救出され、これに恩義を感じている。

おどおどとしているが、断固として勝利に固執する。

通常コンボ：花一華の情炎;System Aquilegia　cost6 / 11 判定；4+[]dx+2 攻撃力17,20 // 20,26　ドッジ不可　対象；範囲(選択)　対象；視界/至近
「我が詠唱より招かれよ、地獄の岩漿(マグマ)」
「汝が悪しき破壊の欲求、我を通してこれを満たし、我が法理に従いなさい！」
「花一華の情炎;System Aquilegia !!」 :一小節

メジャーコンボ；(Draco-Grace Command) cost2d10+2　判定[]-1dx+2 攻撃力88+8d10 装甲有効　ドッジ不可　120以上で使用可能
「技は厳格たれ」　「身は優雅たれ」　「心は清冽たれ」
「我が命は儚かれど、されど薄れゆく希望を灯す光とならん！」