

キャラクター名
灰神楽 雪

プレイヤー名

シンドローム	ノイマン		ワークス	UGNエージェントC	カヴァー	転校生
	ノイマン					
オプション			年齢	18	性別	男
覚醒	感染	衝動	嫌悪	初期侵食率	29	%
出自	疎まれた子	経験	喪失	邂逅	忘却	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	29
肉体	0	0	1			1	行動値	9
感覚	0	0	1			1	(非装備時)	9
精神	6	1	0			7	戦闘移動	14
社会	2	0	0			2	全力移動	28

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	3		RC	1		交渉		
回避	2		知覚			意志	1		調達	1	
運転:			芸術:			知識:	2		情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
拳銃	射撃	1r+2		3		かばんの三重窓に懸してある。二重窓のところにはお菓子などのカモフラージュ品が入っている

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
親戚	P 同情	N 嫌悪		
日常	P 懐旧	N 憎悪		
アルフレッド・J・コードウェル	P 執着	N 無関心		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
アドヴァイス	1	4	メジャー	視界	単体	自動	-	
効果: 次に対象が行うメジャーアクションのクリティカル値を-1し、その判定のダイスを+LV個する。								
戦術	2	6	セットアップ	視界	シーン(選択)	自動	-	
効果: 対象がこのラウンド中に行うメジャーアクションのダイスを+LV個する。								
常勝の天才	7	6	セットアップ	視界	シーン(選択)	自動	ピュア	
効果: 対象がこのラウンドに行うあらゆる攻撃の攻撃力を+LV*4する。自身を対象にできず、1シーンに1度のみ使用できる。								
支援射撃	2	2	オート	装備	単体	自動	-	
効果: 射撃武器を装備していないと使用できない。対象が判定を行う直前に使用し、対象の判定のダイスを+LV個する。								
完全演技	★	-	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果: 個人の人格を模倣する。必要なら知覚判定が行われる。								
写真記憶	★	-	メジャー	至近	自身	自動	-	
効果: 見たものを細かく記憶する。必要なら知覚判定が行われる。								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

中性的な姿は彼の幼少の頃よりついてまわった。それは彼にとってもっとも忌まわしいことだ。区別をつかない性別は、少年少女にとって指摘しやすい話題で、本人の感情を無視して広まる。ゆえに彼は遠くの、知るものがない高校を選ぶ—その代償に、日常を失うことになる。入学式のその日、何が起ったのか、何かが変わったのか、彼は覚えていない。覚えていることは忘れたこと、ノイマン、というシンドロームを発症したこと。そして彼は理解する。もう日常には戻れない。一度でもあったか分りはしない、求めるべき穏やかな所へは辿り着けないのだと、その"症状"で、理解してしまった。それからは早いもので、紆余曲折でUGNと出会い、エージェントになり、今に至る。語るべきことはない。だって、こんなことはありふれているから。自分だけがこんな目にあっているわけではないから。それが、納得できるかは別として。