

キャラクター名 博霊 玲夢	プレイヤー名
------------------	--------

シンドローム	キュマイラ ハヌマーン	ワークス	FHマーセナリーB	カヴァー	高校生&巫女
オプショナル	ノイマン	年齢	16	性別	女性
覚醒	渴望	衝動	破壊	初期侵食率	37%
出自	安定した家庭	経験	FH表:伝説	邂逅	欲望表:復讐

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	29
肉体	4		0			4	行動値	5
感覚	1	1	0			2	(非装備時)	5
精神	1		0			1	戦闘移動	10
社会	2		0			2	全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	4		射撃			RC			交渉		
回避			知覚	1		意志	1	1	調達		
運転:	2		芸術:			知識:			情報: FH	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
マイナー		0				戦闘移動
		0				
メジャー《1.2.3.4》	白兵	7r+3	5	20		キーンエッジ×4選択 装甲値-20 C値7
メジャー《1.2.3.4》	射撃	5r-1	5	20		キーンエッジ×4選択 装甲値-20 C値7

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲:	0	合計回避:	0
思い出の一品		ロイス			
パヨネット(キーンナイフ)PEアイテム		対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ
Dロイス装着者:ツツカ選択		装着者	P強いのは私だけだ	N金が飛ぶわ...	消費
ウェポンケース		神父	口好意/■悪意	P 尊敬	N 憤懣
コネ:FH幹部		執行者	表は不信心	P 有為	N 不信心
コネ:要人への貸し		天鳴市襲撃事件の犯人	口好意/■悪意	P 執着	Nぶっとばす
		諏訪ましろ	P 有為	N 悔悟	
			P	N	
			P	N	
		最大財産P:	4	残り財産P:	0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
ブラックマーケット	1	—	常時	至近	自身	自動	—	
効果:	常備化P+ [Lv×10] /侵蝕率でLvアップしない。基本侵蝕率+2							
コンセ:ノイマン	3	2	メジャー	—	—	—	—	
効果:	C値を-[Lv](下限値7)する。							
マルチウェポン	4	3	メジャー	武器	武器	対決		
効果:	判定達成値-[5-Lv] (最大0) 装備している2つの武器のステータス全てを合計して使用可能							
ヴァリアブルウェポン	★	3	メジャー	武器	武器	対決	リミット	
効果:	《2》同時使用/所持している、攻撃に使う武器と技能が同じ武器からLv個選択し合算させる。ルルブ参照(EA/P94)							
コンバットシステム	2	3	MJ/RC			対決		
効果:	<白兵>選択/判定ダイス+[Lv+1個]							
電光石火	2	3	MJ/RC	至近		対決	—	
効果:	判定ダイス+[Lv+1個]/HPを1D失う							
マシラのごとく/シンドローム	2	5	メジャー	—	単体	対決	80%/1S1回	
効果:	攻撃力+[Lv×10] 判定ダイス-5個							
軽功	★		常時	至近	効果参照	自動		
効果:	壁でも水面でもどこでも走り抜けられる。超身軽。							
無音の空間	★		メジャー	視界	単体	自動		
効果:	自分や対象の周囲の音波伝達やにおいの放散を遮断することで自らの気配を完全に消す。							
代謝制御	★		常時	至近	自身	自動		
効果:	決めた時間に起床、眠りにつける。消化機能、免疫機能も完璧で感情も望む限り制御できる。							
体系維持	★		常時	至近	自身	自動		
効果:	自堕落な生活でも食べまくっても理想の体型を維持する。							
効果:								
効果:								

「キュマイラ」の素質は博霊神社の家系的に遺伝した。「ハヌマーン」は父親から。ピュアキュマイラで力の先代巫女である母親。エグザイル×ハヌマーンで技の父親。

武器は神父が元々使っていたレネゲイドさえ使えれば使用できる"黒鍵"と呼ばれる武器の一種を個人専用で調整した武器であるパヨネット。それを玲夢専用で調整し使用しており、いつもは武器の柄のみを服の下に隠し持っている。切り札は"ツツカ"と呼ばれる武器の一種で固有名詞は"龍殺し"。それは剣にはあまりにも大きすぎ、ぶ厚く重くそして大雑把すぎる、まさに鉄塊であった。普段は《テクチャーチェンジ》によって幣(ぬさ)(一般には「御幣(ごへい)」を指し、神職が御祝いをする時などに持つ神祭用具)に変更している。

当時はコードネームで呼ばれていた。表立っては動いていないためその姿を知っている者は極少数。神父が本来の仕事(イスカリオテ)に戻るようになった後暫くは母親を殺した人物などの詳細を知る為、FHIに協力する傭兵部隊である"執行者"へ所属しFHマーセナリーとして活動していた。No.はVIII。FH側のエージェンツらしくその戦い方は侵蝕率をものともしない戦い方をする為エフェクトを使うと侵蝕率が上がりやすいがミドルフェイスからでも安定した火力が出せる。どちらかというと短期決戦型。

○「1人目の師匠は母親、2人目はどこかの神父。全く、なんで私の師匠達はみんな勝手にいなくなるのかしらね?」
父親はトキというらしいが、幼少期に亡くなっておりあまり覚えていない。ただ、剛の母親と対になる柔の格闘技を得意としていて、その実力はそこそこ。母親とケンカすると三日三晩は続いたとは聞いている。夫曰く「何個内蔵を抉られたか分からぬ」とのこと。ジョインジョインレイムウワーディング=封絶と言っている。