

キャラクター名  
千里 操(せんり みさお)

プレイヤー名

シンドローム	バロール		ワークス	UGNエージェントA	カヴァー	情報屋/何でも屋
	バロール					
オプション			年齢	28歳	性別	女/乙女
覚醒	無知	衝動	飢餓	初期侵食率	29 %	
出自	[父親不在]母親	経験	[古強者]新人	邂逅	[恩師]任意	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	26
肉体	0	1	0			1	行動値	8
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	8
精神	4	0	0			4	戦闘移動	13
社会	2	0	2			4	全力移動	26

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃			RC	4		交渉		
回避	1		知覚			意志	2		調達	2	
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	4	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
[母親]千里 ケイ	P●幸福	N 不安		
[新人]HO5	P	N		
[恩師]千里 カ(せんり)りき	P●尊敬	N 不信心		
[シナリオ]大塚 則馬	P 未定	N 未定		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 12 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
①時の棺	1	10	オート	視界	単体	自動	100%	
効果: 対象の判定直前宣言:[自動成功]以外の判定を失敗にする、1シナリオ1回								
②[セントレイト<バロール>	2	2	メジャー	---	---	---	---	
効果: <シナリオ>C値-LV(下限7)								
③黒の鉄槌	3	1	メジャー	視界	---	対決	---	
効果: <RC>ATK+[LV*2+2]射撃、同一インゲームPCNPC対象不可								
④黒星の門	1	2	メジャー	---	---	---	ピュア	
効果: <シナリオ>組合判定時[同一インゲームPCNPC対象不可]を無効+D+[LV+1]								
⑤暗黒の槍	2	3	メジャー	---	---	対決	---	
効果: <シナリオ>組合攻撃[装甲無視]、HP5点消費、1シナリオ1回								
⑥魔王の理	2	2	メジャー	---	---	対決	---	
効果: <シナリオ>組合ATK+[LV*2]								
⑦ディメンジョンゲート	1	---	メジャー	至近	効果参照	自動	---	
効果: どこでもドア(他PCNPC使用可)、緊迫状態使用不可、GM任意による使用制限可								
⑧刻の魔術師	1	---	メジャー	至近	効果参照	自動	---	
効果: 物体周囲の時間流操作による年月経過(生命体等の反発意志を持つ者以外)								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

賽目振枝と同期(★要相談)/同僚であり、大塚則馬の部下の1人。賽目とは対照的に、UGNに残ることで内部から大塚の手がかりを探している。

京兆府(キョウトフ)出身であり、刀京と京兆の混ざり言葉をよく使う。下駄の様なヒールと崩し着の半袖シャツ、短髪に沿えられた白い髪留めがトレードマーク。一般人には見えないが、肩にまあるい毛玉の生物(名前はモフ)を乗せている(戦闘時に単眼となる:魔眼)。モフとよく会話しているが、一般人から見ると独り言の多い可哀想な人である(???)

好物は温かいお茶とお饅頭(白餡)。苦手なものはアルコールとメガネ(を付けること)。物腰は柔らかく、静かに好奇心が旺盛。笑い方はコロコロとしている。偶に子供の様に無邪気に物事に取り組み(首を突っ込む)。飄々としたやり取りや、臆面のない物言いが多く、それでも友人は多い。普段は情報屋/何でも屋として活動しており、色々なツテを持っている(賽目も千里をよく利用している?)。

基本的に情報収集向きの性格・能力であるが、戦闘でも程々に動ける程度の訓練は受けている。特に自身の手の周りの重力及び時間流を操ることによる拳撃や、空間圧縮による疑似的な針の様な物での攻撃が特徴。戦闘・調査共に、流れるように行われるその様子とそれまでの事象が逆転するような結果を残すことから【流転逆流/フロウロフ】と呼ばれる。

UGNの恩師である大塚の行方を追っているが、状況は思わしくない。最近是不規則な生活からか体重が気になってきたことや、新しい部下である"HO5"のこともあり、色々上手くいかないことばかりだ。

▼PC4  
ロイス:大塚則馬(オオツカ ノリウマ) 推奨感情 P:尊敬/N:畏怖 カヴァー/ワークス 自由/UGNエージェント