

キャラクター名
 ジューダス/イスカリオテ

プレイヤー名

シンドローム	ブラックドッグ		ワークス	暗殺者	カヴァー	錬金術師/吟遊詩人
	モルフェウス					
オプション	ノイマン		年齢	20~30	性別	男
覚醒	感染	衝動	殺戮	初期侵食率	36	%
出自	疎まれた子	経験	永劫の別れ	邂逅	慕情	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	30
肉体	3	0	0	1		4	行動値	20
感覚	3	1	0	5		9	(非装備時)	20
精神	1	0	0	1		2	戦闘移動	25
社会	1	0	0			1	全力移動	50

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	10		射撃	10		RC			交渉		
回避	11		知覚	4		意志	5		調達		
運転: 馬	2		芸術:			知識: 科学	3		情報: ワラキア	2	
運転:			芸術:			知識:			情報: 裏社会	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
アームブレード×4	白兵	3r+5	5	36		G値-20、装甲無効
リニアキャノン×4	射撃	8r+1	0	32		ドッジ-8D、装甲無効
アームブレード×4	白兵	11r+6	5	41		100%以上、G値-20、装甲無効
リニアキャノン×4	射撃	16r+2	0	37		100%以上、ドッジ-8D、装甲無効

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ: 情報屋	
コネ: 聖職者	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
Dロイス: 戦闘用人格	P	N		
師	P 尊敬	N 嫉妬		
イスカリオテ/ジューダス	P 信頼	N 偏愛		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 2 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
ハードワイヤード	4	-	常時	至近	自身	自動	-	
効果: 専用アイテムをSL個入手。基本浸食値+4								
ペネトレイト	1	3	メジャー	武器	-	対決	-	
効果: 装甲無効・判定ダイス-1D								
マルチウェポン	4	3	メジャー	武器	-	対決	-	
効果: 武器の攻撃力・効果を合計。判定-(5-SL)								
ヴァリアブルウェポン	1	3	メジャー	武器	-	対決	リミット	
効果: マルチウェポンのSL分だけ武器の攻撃力・効果を合計								
コンセントレイト	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果: 組み合わせた判定のC値を-SL								
アナライズ	1	1	リア	至近	自身	対決	-	
効果: ドッジ+SLD								
リフレックス	2	2	リア	至近	自身	-	-	
効果: リアクションのC値-SL								
スプリットアタック	2	4	メジャー	-	SL+1	対決	80%	
効果: 攻撃の対象をSL+1に変更								
	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

■ パーソナリティ

- ・聖書に登場する“イスカリオテのユダ”本人を自称する二重人格の詩人/錬金術師 (コードネームは『12使徒』の1人であることから)
- ・“あの方”に心酔しており、各地を巡りリフレックスの詳細を詩と科学で記録し “あの方”に伝えるのが役割と思っている
- ・“あの方”の中立・調停という思想を本当に理解しているか怪しいところがあり 単純に平均化すれば良いと考えている節がある
- ・本人格は『ジューダス』を名乗り、軽妙洒落な感じのする詩人であり しばしば聖書の句を発言に混ぜる癖がある
- ・副人格は『イスカリオテ』を名乗り、いつもおどおどしている錬金術師 科学的な証明のためには多少の犠牲は止むを得ないと考えている