キャラク	ター名						$\overline{}$	一 プレ	イヤー	-名				٦l	スキル名	∣SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
													ワーディング	*	_	オート	視界	シーン	_	-			
MANO 1/20 (10 70 70 70 70 70 70 70 70 70 70 70 70 70												効果	:	1		非オー	ヴァード	のエキスト	ラ化				
シンドロ・	_ /.	バロール				ワークス		高校生		ל ד	ヴァー				リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
		ソフリス					<b>E</b> A				at mu			効果					コスト分の	HPで復活			
オプショ	ナル					年齢		17		1	生別	男		┦┞	人形遣い	1							
覚醒		Ţ	感染		衝重	b	1	自傷		初期係	食率	30		効果								_	T
出自					経駆	<b>*</b>				邂	·			1	奇跡の雫	1							
ЩН					作生成	*				) <u>(1</u>	<u>/</u>			効果			1			T	1	1	
	基	本値	ワーク	スポ	ボーナ	ス	<b>艾長</b>	他修	正	能力値	HP		25		無面目	<b>*</b>		₩ FM++, 占'-	]. L" L-1	70EC	-	7	
肉体		0	1		0					1	行動信	直	5	効果	<u>·                                     </u>	*	1	普段はオーヴェ	)		と隠してい	19 	
感覚		1	0		0					1	(非装備	時)	5	]   効果		<b>X</b>	/ 彼がオー	<u> </u> ·ヴァードに覚醒	 湿し.た際に	<u> </u>    オッドア	<u> </u> イにたった	・ことを示す	<u> </u> F
精神		3	0		0					3	戦闘移		10		··	*	ניינו אוו	ファードに見	性した味は	1 9 1 7 1	1 12/8 3/2		
社会		4	0		0					4	全力移	動	20	】   <sub>効果</sub>			   <b>エ</b> にお	 	 の物体を変	とちないよう	 うにするエ	フェクト	
	肉体			Ę	感覚			岩	 <b></b>		*	社会		7	· ·		1 (0)		77 13 17 6 7	3.0.0.00			
技能	SL	修正	技	能	SL	修正	#		SL	修正	技能		修正	 効果	:								
白兵				<u></u> 撑	1-			R C	2		交涉	-	192	1	<u> </u>					T			
回避	1		_	. <u>.</u> 覚	1			意志			調達			効果	:	l		1				-	
運転:			芸術:				知識:				情報:噂話	1		11									
運転:			芸術:				知識:				情報:			効果	:	1	1						
運転:			芸術:				知識:				情報:												
運転:			芸術:				知識:				情報:			効果	:			•					
運転:			芸術:				知識:				情報:												
果怎	・コン	ıtî.	能力	命中	値 C	値 攻	軽力	射程			メモ			_ 効果	:								
IEV TIT	//	,J,	用ビノノ	0 0		iiie 4X	.手刀:	オリ作主			^ L			┧Ĺ									
														効果	:								1
														┧┕									
														効果	:			T					I
														-									
		価格	装甲		避れ	<b>亍動</b>				Χŧ			効果	:									
																		分の感情を相手に	明かすのが	苦手で他人の	の想いを理解	することも	難しい性格をしている。どこにでもいる
A SINTER . O A SINTER . O									それ	普通のラノベ主人公と言えば多少は正しくなる   それは愛葉への対応(まず自分の感情ありきで物を言う、相手が言われて何を思うかを相手の反応を見るまで分からないなど)にも表出している部分である													
所持品											が嫌いと言うが、彼が嫌いと! することも	いうものは	大体加苅が	好きなもの。つま	り、ひねく	れた天邪鬼。	本人も自認	まするところ	であり、捻くれてて悪かったな、などと				
ロイス									好きなものを嫌いと言ってしまう原因は、中学三年の時に偶然にもオーヴァードが能力を使うシーンを目撃してしまったことから始まる。元々超能力なファンタージーが好きだった彼はそれを元にして『超能力はある』と公言するものの、まず真っ先に妹に否定され、クラスメイトにも否定され、中二病が抜けきらない奴と														
						対			感情(pos) 感情(neg) タイ 消費				レッテルを貼られた								UDACCIN TOMONIXOCOGONIXC		
							┨╟	記憶挖	架索者	P	N				】   そこが原因で、彼はまず自分が好きなものを嫌いと言う。そうすれば、他人から否定されても強くは傷つかないから ┃  一つ下の、美涼見理沙という彼女がいる								
										Р	N			能力	ま『ミバクロ』──やや変異	した『記憶	探索者  の	形であり 他人の	感覚という	記憶をリアリ	レタイトで受	信できる。	ただし彼のオーヴァードの才能はかなり
							<b>↓</b>			P N			少な	能力は『シンクロ』――やや変異した『記憶探索者』の形であり、他人の感覚という記憶をリアルタイムで受信できる。ただし彼のオーヴァードの才能はかなり 少なく、自分を傷つけてレネゲイドを強制的に活性化させなくては能力が使えないという欠陥を持つ。通常の記憶探索者と同じように記憶を改竄・再現すること も可能だが、下手をすれば自分が死ぬ傷を負わなくてはならない									
							4			P	N				能たか、トチをすれば自分かれ の際の願いは『他人の視点で				が気になる	、という加え	前の性格が如	実に表れて	เทอ
							+			P	N				ドネームは『シンクロ』がSn	iCaによっ	てつけられか	・便宜的な名前だ:	が、後に「イ	個人個人とい	う星を結び	つける者」	として『インターステラ』が都築から与
							$+$ $\vdash$ $\vdash$			P	N			えら									
							┧┕			P	N				日譚での活躍】								
						最大財産P: 8			残り財産P:				と出会い、彼女に本を読むこ るべく自分や播磨、内田、間								できなかったため、やむなく共感を覚え るべく活動していた		