

キャラクター名
風見原 藤野

プレイヤー名

シンドローム	オルクス		ワークス	年齢	性別	旅館の女将
	エンジェルハイロウ					
オプション			年齢	???	性別	女
覚醒	無知	衝動	妄想	初期侵食率	34 %	
出自	使命	経験	旅	邂逅	友人:青崎ミユキ	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	24
肉体	0	1	0			1	行動値	10
感覚	4		0			4	(非装備時)	10
精神	2		0			2	戦闘移動	15
社会	2		0			2	全力移動	30

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	1		射撃			RC	6		交渉		
回避	1		知覚			意志			調達	1	3
運転:			芸術:			知識:			情報:ゼノス	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
槍の降る空	R C	2r+17		1D+5		①後1+3侵食6
魅惑の槍の降る空	R C	2r+17		1D+5		①後1+2+3侵食8 放心付与
焼き鳥の降る空	R C	2r+17		1D+17		①後1+3+5侵食8
魅惑の焼き鳥降る空	R C	2r+17		1D+17		①後1+3+5侵食10 放心付与

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
-----カンパニー-----	-----通常アイテム-----
Co.カンパニー外装:テーマパーク	使用者
Co.カンパニー規模:小規模	情報収集チーム
Co.+メンバー個室	ナイフ
Co.+コンピュータールーム	コネ:要人への貸し
Co.+スパリゾート施設	
-----ユニークアイテム-----	
サイドリール	
エンブレム:マヨイガ	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タリ	消費
動物使い	P	N		
鶏達	P 連帯感	N 無関心		
青崎ミユキ	P 慈愛	N 疎外感		
"プランナー"都築京香	P 感服	N 不信感		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 12 残り財産P: 8

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
オリゾン:レジエント	4	2	マイナ	至近	自身	自動		
効果:	シーン間精神の達成値+[Lv*2]							
ヒューマズ:ネイバー	1							
効果:								
雨粒の矢	1	3	Xジャー	視界	シーン選択	RC		
効果:	攻撃力+[Lv*2]							
幻惑の光	1	2	Xジャー	視界	-	RC		
効果:	命中時対象に放心付与。							
ダンシングシミター	1	3	Xジャー	視界	-	RC		
効果:	攻撃力+[Lv個選択した武器の数*3]							
マスヴィジョン	3	4	Xジャー	-	-	シンドローム	100	
効果:	攻撃力+[Lv*5]							
妖精の手	3	4	オート	視界	単体	自動		
効果:	ダイス目ひとつを10にする。							
アニマルアタック	3	2	Xジャー	視界	-	RC		
効果:	攻撃力+[Lv*4]							
仕組まれた幸運	★							
効果:	限定的な奇跡の実現							
七色の直感	★							
効果:	感情や容体など人のオーラを見る。							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

---メイン設定---

幻の旅館-風見荘- その宿は誰もが納得する理想的な宿である。
インターネット上でも☆4.8と評価が良い。しかしその宿へ自ら望んで行く者はいない。
いいや、行けないのである。
風見荘は一定の所在地を持たない。加えて内装も一定ではなく客の趣向に合わせて変化する。何もかもが変化しその時代その者の理想を体現する。
それこそがマヨイガの昔話、人々の願いの集合体としてのレネゲイドビーイング、コトネム[理想牢獄]風見原 藤野である。

藤野の願いは完全なる理想郷の実現である。その為に人間の観察と流行を追いかけることに精を出す。
しかし風見荘を理想郷だと言いつつも人は多くの場合元の世界へと帰りたがる。
まだ何か足りないようだ。彼らを満足させることのできる物は何か！私は茶を運んできた彼らだった者に声をかけた。

一人称:あたしor私(わたくし)
他人称:キミ ~君 ~様
口 調:比較的若々しい口調、精神年齢自体は高い
性 質:人間好き。性格の根本は支配欲の塊。現状それが支配下の鶏に向いていることが多い為人間や他のレネゲイドビーイングに影響が出ていないだけで。
