

キャラクター名
東雲 綾乃(葉山 由理)

プレイヤー名

シンドローム ノイマン ソラリス ワークス UGN支部長D カヴァー
オプション 年齢 32 性別 女
覚醒 憤怒 衝動 嫌悪 初期侵食率 32 %
出自 貧乏 経験 UGNへの畏怖 邂逅 いいひと

基本値 ワークス ボーナス 成長 他修正 能力値 HP 26
肉体 0 0 1 行動値 6
感覚 0 0 1 (非装備時) 6
精神 4 0 0 戦闘移動 11
社会 4 1 1 1 7 全力移動 22

肉体 感覚 精神 社会
技能 SL 修正 技能 SL 修正 技能 SL 修正 技能 SL 修正
白兵 射撃 交渉 1 2
回避 知覚 意志 1 調達 2
運転: 芸術: 知識: 情報: UGN 4

武器・コンボ 能力 命中値 G値 攻撃力 射程 メモ
0

防具 価格 装甲 回避 行動 メモ
すごい服 16 1 - - 交渉達成値+2

所持品
コネ:メディア
コネ:要人への貸し

合計装甲: 1 合計回避: 0

ロイス
対象 感情(pos) 感情(neg) タイマス 消費
東雲 百合 P 庇護 N 悔悟
栗花落恵 P 幸福感 N 偏愛
桐原波旬 P 友情 N 猜疑心
谷 修成 P 慕情 N 不安
ハンス P 同情 N 不信心
デュアルカラミティ P 執着 N 隔意
緒方レミ P 遺志 N 憎悪

最大財産P: 18 残り財産P: 0

スキル名 SL コスト タイミング 射程 対象 判定 制限 メモ
ワーディング ★ - オート 視界 シーン 自動 -
効果: 非オーヴァードのエキストラ化
リザレクト 0 1d10 気絶時 - 自身 自動 ↓100
効果: コスト分のHPで復活
アドバイス 3 4 メジャー 視界 単体 自動(交渉) -
効果: 対象のメジャーアクションのクリティカル値を-1(下限値6)し、その判定のダイスを+LV個する。
奇跡の雫 1 6 オート 視界 単体 自動 100↑
効果: 対象の戦闘不能を回復、HPを[LV×5]まで回復。1シナリオにつき1回まで
アクアウィターレ 2 10 オート 視界 単体 自動 120↑
効果: 重圧状態でも使用可能。対象の戦闘不能を回復し、[LV×10]まで回復する。1シナリオにつき1回まで使用可能。
ファンアウト 1 4 セットアップ 至近 範囲(選択) 自動 -
効果: 対象は戦闘移動を行う。移動先は対象が決定。1シナリオにつきLV回まで使える。
ディフェンスサポート 4 2 オート 視界 単体 自動 -
効果: 対象のガード値を+[LV×3]する。1ラウンドに1回まで。
麗しの容貌 ★ - - 至近 自身 自動
効果:
完全演技 ★ - - 至近 自身 自動
効果:
効果:
効果:
効果:
効果:
効果:
効果:
効果:

32才(見た目年齢24歳) 女優兼芸能事務所プリムールの社長(フランス語で最先端を意味する)
「はあ〜い、日本で一番売れているナンバーワン演技派女優の葉山由理で〜す」
役者としての公表年齢は26歳だが本当は32歳。
いつも飄々としていてマイナスな感情を表に出さない掴みどころの無い大人。
楽観主義者のように見えるが「起きたことを嘆いていても何も変わらないのだから行動を起こすのが先。嘆くのはその後も出来る。」といった、どちらかと言うと超リアリスト。
支部長でありながら、自分の支部を芸能事務所として表側は運営しており尚且つ看板女優と社長も務める3足のわらじを履く女。
ちなみに本当の売れっ子超演技派女優として世の中に名を馳せる。
“葉山由理を出せばどの作品も売れる”と業界内でも有名な程にどんな役柄でも、たとえ性別が違ってもまるでそこにその役が現実存在しているかのような怪演を魅せている。
しかも決まって彼女が出る作品は全て脚本、演出、他キャストも最高のものばかりなので相当腕利きのマネージャーが付いていると専らの噂。(実際は彼女自身が出る作品も全て選んでいる為)
「スケジュール管理も自己プロデュースも事務所管理も、もちろんUGNの仕事もこなせてこそこの支部長よね〜」そうか？
私服はテレビやイベントに出演した際の衣装を買って着ているのでセンスはいいのだがめっちゃくちゃ派手。某有名ブランドの物ばかり。
スイーツが好きでよく支部に差し入れる。
「この間ね〜〇〇の現場で差し入れしてもらったやつんだけど超美味しかったから皆にも持ってきちゃった」
基本優しく物腰柔らかだがどこか突き放すところがある。ちょっとだけ支部のメンバーには甘い。
「あの子達見てると何だか年の離れた弟と妹みたいでつい可愛がっちゃうのよね〜」