

キャラクター名 プレイヤー名

シンドローム	エンジェルハイロウ ウロボロス		ワークス	UGNチルドレンB	カヴァー	生徒会会長
	オプション		年齢	16	性別	女
覚醒	感染	衝動	解放	初期侵食率	32 %	
出自	政治権力	経験	大きな転機	邂逅	これから！	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	25
肉体	1	0	0			1	行動値	13
感覚	4	1	0			5	(非装備時)	13
精神	3	0	0			3	戦闘移動	18
社会	0	0	1			1	全力移動	36

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	2		RC	1		交渉		
回避	1		知覚			意志		1	調達		
運転:			芸術: 魂の力に魂が燃える	-5		知識: 魂(学業)のみ	5		情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
"2歩先の先駆者/Premonitioner"	射撃	8r+2		5		浸食値7 CRLv2+即席武器Lv1+光の指先Lv1
"2歩先の先駆者/Premonitioner"	射撃	14r+2		5		浸食値7 CRLv2+即席武器Lv1+光の指先Lv1+背教の理Lv3
		0				
"2歩先の先駆者/Premonitioner"	運転	8r				侵食値5 リフレLv2+神の眼+光の指先Lv1

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品		合計装甲:	0	合計回避:	0
思い出の品					
ロイス					
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費	
光遣い	P	N			
銀崎 徳恵(Ginzaki Norie)	P 幸福感	N 責任感			
天使 海華(Amatsuka Mika)	P 尊敬	N 不快感			
煙上 天(Tabakami Ten)	P 執着	N 敵愾心			
天邪鬼	P 一定の理解	N 今更には嫌いなわが-			
時雨沢心乃華	P 友情	N 隔意			
墮天使	P 好奇心	N 不確定要素			
最大財産P:	2	残り財産P:	0		

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
(D)光の指先	1	2	Mj/Re				-	
効果: 判定ダイス+[Lv+2]個								
CR:ウロ	2	2	Mj	-	-	-	-	
効果:								
リフレ:エンハイ	2	2	Re	-	自身	-		
効果:								
神の眼	1	1	Re	至近	自身	対決	-	
効果: <知覚>でドッジ								
ミラーイメージ	1	4	set	至近	自身	対決	80	
効果: R間 ドッジC-1(加減6) 攻撃力-5								
原初の赤:即席武器	1	2+1	Mj	-		対決	-	
効果: [Lv*2+3]の武器で攻撃したもとする								
背教の理	3	3	オート				-	
効果: ※条件有 シーン間、判定ダイス+[Lv*2]								
マスヴィジョン	3	4	メジャー	-	-	対決	100	
効果: シナリオ3回 ダメージ+v*5								
7色の直感(超越的能力)	★		Mj					
効果: ちとせ最強の矛								
竹馬の友(Eフェイカ)	★	0	Mj	視界	単体	自動	-	
効果: ちとせ最強の盾								
超越的能力	★	0	常時	至近	自身	自動	-	
効果: EGエフェクトがオーヴァードにも効果を発揮する								
影絵芝居	★							
効果: サイズも形状も自在に影を変えられる								
まだらの紐	★							
効果: 影に知覚能力を持たせる								

「ここまでは世間の"当然"、ここからが私の"当然"よ、ね、銀崎♪」

トップモデルとしてかつて「世界一の美女」と呼ばれた天使海華の娘にして、新人子役俳優。

幼い頃より母親の背中を見て育ち、コネの作り方、コネの使い方を目にしてきた。即ち、人という生き物は美しいものに弱い！期待に応えることが、即ち求心力になる。人間という生き物の最大の力を発揮するのは「並列繋ぎ(コネクション)」であるとし、どれほど多くの人間を繋げられるかが人の力という哲学を持っている。その為、美しく賢い私が平凡なみんなに愛されるのは当然のことよね♪などと極めて傲慢な考えを持ちながらも、周囲の期待に対して期待値以上でこなすことを信条としているレアケースだ。銀崎のことは榮えある付き人1号(マネージャー)にするつもりであり、女優スイッチが入っている際は本人としては業界人っぽいつもりで、「銀崎」と苗字で呼ぶ。かなりの猫かぶりっぷりで、実は家庭科全般が苦手なのだが料理下手は"致命的な(非モテの)"欠点として克服を試みている。私室にも鍵を設けており、何があるという訳では無いが部屋に帰って銀崎と2人で鍵を開けて、ようやくたいたいである。オフへの切り替えの際のだらしないさは凄まじく、靴下を脱ぎ捨てベッドにダイブし銀崎を意味もなく「のりえ」と名前前で呼びつけてはそこから5分はごろごろしている。生き方は紛うことなき母由来だが、一方でその原動力は何をしても見向きもしない父親を見返してやりたいという執着だったりする。目下のところ、18までには銀崎を養うくらいは稼ぎは取りたいという野望を持っている。

地歳は『地の豊穡』の意味が込められており、多才を意味する名前となっている。

本人は『冷静沈着にして合理主義、全ては己の得の為』と謳っているが、実際は『ハッピーエンド至上主義のロマンチスト、本人が快いか否かが判断基準』であ