

キャラクター名
宇野 御九二

プレイヤー名

シンドローム	オルクス ノイマン	ワークス	教師	カヴァー	教師
オプション		年齢	30	性別	男
覚醒	命令	衝動	自傷	初期侵食率	31 %
出自	名家の生まれ	経験	大転落	邂逅	慕情

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	0	0	1			1	行動値	7
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	7
精神	4	1	0			5	戦闘移動	12
社会	3	0	0			3	全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC			交渉		3
回避			知覚			意志			調達		2
運転:	2		芸術:			知識:	2		情報: 学問		1
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
弱点看破、アドヴァイス		0				クリ値-1、ダイス+3、攻撃力+12 クリ値-1、ダイス+4、攻撃力+15

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
万年筆 (思い出の品)	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
飴屋 悠一 (記憶の中)	P 遺志	N 悔悟		
立花 みこと	P 連帯感	N 不安		
☆を飛ばす弟	P 幸福感	N 不快感		
飴屋悠一 (車掌)	P 執着	N 悔悟		
飴屋二郎	P 同情	N 食傷		
かかんだら	P 庇護	N 憐憫		
生還者	P	N		

最大財産P: 10 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
アドヴァイス	2	4	Xジャー	視界	単体	自動		
効果:	対象が行うXジャーのクリ値-1、ダイス+Lv							
戦術	3	6	セットアップ	視界	シーン	自動		
効果:	ラウンド中の対象のダイスを+Lv							
弱点看破	4	3	Xジャー	視界	単体	自動		
効果:	対象が行う攻撃力を+Lv×3							
妖精の手	2	4	オート	視界	単体	自動		
効果:	対象のダイスを一つ10にする1シナリオLv回							
隆起する大地	5	2	オート	至近	範囲	自動		
効果:	HPダメージを-(1D+Lv×3)							
ひらめきの盾	2	2	オート	視界	単体	自動	80	
効果:	対象のHPダメージを-10する1シナリオLv回							
勝利の女神	2	4	オート	視界	単体	自動	100	
効果:	対象に達成値を【Lv×3】1ラウンドに1回							
力の法則	2	4	オート	視界	単体	自動	100	
効果:	ラウンド1回、ダメージを+[LV+1]D							
世界樹の葉	1	5	Xジャー	至近	単体	RC		
効果:	戦闘不能を1で回復 回復側は浸食率+10							
テレキネシス	★		Xジャー	視界				
効果:								
機械の声	★		Xジャー	至近				
効果:								
地獄耳	★		Xジャー	至近				
効果:								
効果:								

人当たりもよく、爽やかで、生徒思いの先生。生徒からもそこそこ人気があり、生徒会の顧問も務める素敵な先生だった。飴屋悠一が死ぬまでは。

彼の死への責任と己の無力さから、教師という仕事に絶望している。彼の死以降、生徒とは一定の距離を置いて接し、何事にも無気力。もう何もかかわりたくない事なかれ主義。酒、女、煙草、ギャンブルに手を出しており、休日のネオン街では、彼の姿がよく目撃される。口癖は「お前らがいい大学に行ってくれば、それだけで俺はいい飯が食える」

御九二先生って呼びづらいからクス先生って呼んでね☆

実はAPP14
実はチャラくて☆をよく飛ばす弟がいる

10/14 HP14 浸食率55
10/20 HP11 浸食率81 経験点20→ひらめきの盾をLv2で取得
1/5 浸食率51
2/9浸食率69
3/15 経験点28→勝利の女神をLv1で取得。隆起する大地をLv3→Lv5へ

橋本桃子(女生徒)〇自由/自由〇〇〇〇〇〇〇〇
家へと向かう夜道にて、貴方は何者かに襲われている生徒を見つけた。助けに入った貴方は手足のない女性に襲われることになる。翌日、体の違和感に気づいて…?