キャラクター名
ライカ・アドラクローネ

プレイヤー名

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| シンドローム | エグザイル<br>サラマンダー | ワークス | UGNチルドレンA | カヴァー | 〝自称〟王女 |
| オプショナル | キュマイラ | 年齢 | 16 | 性別 | 女 |
| 覚醒 | 素体 | 衝動 | 飢餓 | 初期侵食率 | 34 % |
| 出自 | 待ち望まれた子 | 経験 | 純粋培養 | 邂逅 | 憧憬 |

| | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 肉体 | 4 | 1 | 0 | | | 5 |
| 感覚 | 1 | 0 | 0 | | | 1 |
| 精神 | 1 | 0 | 0 | | | 1 |
| 社会 | 2 | 0 | 0 | | | 2 |

| | |
|---|---|
| HP | 31 |
| 行動値 | 3 |
| (非装備時) | 3 |
| 戦闘移動 | 8 |
| 全力移動 | 16 |

| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 白兵 | 6 | | 射撃 | | | ＲＣ | 1 | | 交渉 | | |
| 回避 | 1 | | 知覚 | | | 意志 | | | 調達 | 6 | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報：UGN | 1 | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |
| 運転： | | | 芸術： | | | 知識： | | | 情報： | | |

| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ヘラクレスの柱（混沌なる者の槍） | 白兵 | 5r+4 | +9 | ＋12 | | 2種以上のシンドロームのエフェクト組み合わせ時判定ダイス+3個・他武器装備不可 |
| ＜天の爪焔（リヒティヒ・フラム）＞ | 白兵 | 9r+6 | +9 | +18 | | Ｃ値7　Dロイス後1+2+3 |
| 〃（100%↑） | 白兵 | 13r+6 | +9 | +21 | | Ｃ値7　Dロイス後1+2+3 |
| ＜焔帝の翼、君の面影を抱いて（リカーシブコール・イマージュ）＞（100%↑） | 白兵 | 13r+6 | +9 | ＋21 | | C値7・シーン（選）・命中で憎悪付与　Dロイス後1+2+3+4+5 |

| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |
| | | | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 合計装甲： | 0 | 合計回避： | 0 |

| 所持品 | |
|---|---|
| コンバットフォーカス | |
| コネ：手配師 | |
| 情報収集チーム | |
| 紅姫の血肉（能力訓練：【肉体】） | |
| 紅姫の眼識（能力訓練：【感覚】） | |
| 紅姫の闘志（能力訓練：【精神】） | |
| 紅姫の仮面（能力訓練：【社会】） | |
| ウェポンケース：混沌なる者の槍 | |
| ストーン：手配師 | |
| パトロン：情報収集チーム | |
| 携帯電話 | |

| ロイス | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 対象 | 感情(pos) | 感情(neg) | タイタス | 消費 |
| ＜器物使い＞ | P　－ | N　－ | | |
| 〝王女〟クレア・セレネリアス | P　憧憬 | N　嫉妬 | | |
| 〝守るもの〟ルリカ | P　庇護 | N　不安 | | |
| 〃 | P　尊敬 | N　恐怖 | | |
| 〃 | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |

| | |
|---|---|
| 最大財産P:　16 | 残り財産P：　4 |

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ワーディング | ★ | - | オート | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果：非オーヴァードのエキストラ化 | | | | | | | | |
| リザレクト | 0 | 1d10 | 気絶時 | - | 自身 | 自動 | ↓100 | |
| 効果：コスト分のHPで復活 | | | | | | | | |
| コンセントレイト：キュマイラ | 3 | 2 | メジャー | - | - | - | - | |
| 効果：C値-Lv（下限値7） | | | | | | | | |
| パワースイング | 2 | 3 | メジャー | 武器 | - | 対決 | - | |
| 効果：攻撃力を+[Lv×3]・判定ダイス-1個・素手攻撃には使用不可 | | | | | | | | |
| 伸縮腕 | 2 | 2 | メジャー | 視界 | - | 対決 | - | |
| 効果：射程を視界に・判定ダイス-[3-Lv]個（最大0個） | | | | | | | | |
| ブレインハック | 1 | 10 | メジャー | 至近 | 単体 | 対決 | - | |
| 効果：攻撃命中で憎悪付与・対象は使用者選択・1シーン1回 | | | | | | | | |
| 怒涛の大蛇 | 1 | 4 | メジャー | 視界 | シーン（選） | 対決 | リミット | |
| 効果：《伸縮腕》と組み合わせる・シーン（選）の視界に変更する・1シナリオ1回 | | | | | | | | |
| 先陣の火 | 2 | 2 | セット | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果：【行動値】+[Lv×5]・1シーン1回 | | | | | | | | |
| 擬態の仮面 | ★ | - | メジャー | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果：顔や姿を最適な状態に変化させる・＜知覚＞ | | | | | | | | |
| アップドラフト | ★ | - | メジャー | 至近 | 範囲（選） | 自動 | - | |
| 効果：上昇気流を発生させ飛行状態にする・戦闘中使用不可 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 効果： | | | | | | | | |

レギュレーション：基本・上級・IC・UG・EA・LM・HR・CE・BC

UGN・MM区支部に所属するUGNチルドレン。
とある小国の王女の替え玉となる為育てられた、偽物の王女。しかし、彼女はその偽物にすらなれなかった。

十数年前、ヨーロッパのある小国が実質FHに支配されている事が判明。
それらの一件を解決する為の策の一つとして、「UGN側に与する、王女の替え玉を作成する」計画を立案。
ライカ・アドラクローネはその任務に就く為作成され、教育され続けた。
しかし、彼女の投入直前に小国を支配していたFHの撃退に成功。彼女は、そのまま何者にもなれなかった。

性格は非常に明るく元気の良い年頃の少女そのもの。事あるごとに「王女ですから！！」と言うがあまり聞き入れてもらっていない。
悪い意味で「王女らしくない」が、頭や気が回らない訳ではなく、むしろ気配り上手の部類。
将来の目標は「本物の王女となる」事らしく、現在は国民集めの最中らしい。

能力は『肉体の炎熱変換操作・鷲への部分獣化』。鷲のキュマイラ因子を持ち、肉体を炎や熱へと変換する事が出来る。
彼女専用の大槍「ヘラクレスの柱」は、自身との一体化でさらにエネルギーを貯め込む特殊な機能がついてる。
炎を操作しながら、手足両方でその大槍を振るうのが彼女のバトルスタイルである。
余談だが、出せる炎は有限で、出し過ぎると彼女の身長や体重は小さくなってしまう。

上流階級層へと潜り込める・多対一戦闘が得意・任務成功率の高さ等から、一部諸外国の支援を受けている。
無論、「彼女を（UGNへのコネ・政治的な駒の一つとして）いいように扱いたい」という側面からの支援だが、彼女本人もそれを理解した上で一部を受けている。