

キャラクター名 プレイヤー名

| | | | | | |
|---------|---------|-------|-----|-----|----|
| メインクラス | ドレッドノート | Lv.1: | | レベル | 26 |
| サポートクラス | モンク | Lv.1: | モンク | 性別 | ♂ |
| 称号クラス | | | | 年齢 | 16 |
| 種族 | ジェルボア | | | 境遇 | 秘密 |
| 出自 (効果) | 隠れ谷の子 | | | 目標 | 探索 |

| | 筋力 | 器用 | 敏捷 | 知力 | 感知 | 精神 | 幸運 |
|-------|----|----|----|----|----|----|----|
| 基本値 | 38 | 36 | 15 | 9 | 9 | 36 | 6 |
| ボーナス | 12 | 12 | 5 | 3 | 3 | 12 | 2 |
| クラス修正 | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 他修正 | | | | | | 2 | |
| 能力値 | 16 | 12 | 7 | 3 | 3 | 15 | 3 |

| | |
|------|-----|
| HP | 298 |
| MP | 191 |
| フェイト | 5 |

| 装備品 | | 射程 | 命中 | 攻撃 | 回避 | 物防 | 魔防 | 行動 | 移動 |
|-------|-------------------------------------|----|-----|-----|-----|----|----|----|----|
| 右手 | 竜翼の手甲+人器一体 (命中+1、攻撃+5) | 至近 | 2 | 27 | | | | | |
| 左手 | | | | | | | | | |
| 頭部 | インティコリマスク | | | | -1 | 15 | 5 | | |
| 胴部 | 戦鬼の鎧 | | | | -3 | 27 | 3 | | -5 |
| 補助 | スピードシューズ | | | | 1 | 4 | | 3 | 3 |
| 装身具 | 武神の帯 | | | 7 | | | | | |
| 能力値 | | | 12 | 0 | 7 | 0 | 15 | 10 | 21 |
| スキル | アイアンフィスト +【精神】、ハイパーゲイン +【筋力】(15+16) | | | 60 | | | 9 | 9 | |
| その他 | | | | 31 | | | | | |
| 総計(右) | | | 14 | 125 | | | | | |
| 総計(左) | | | 12 | 98 | 4 | 46 | 32 | 22 | 19 |
| 総計(両) | | | | | | | | | m |
| ダイス数 | | | 4 d | 4 d | 2 d | | | | |

| | 能力値 | スキル | その他 | 合計 | ダイス数 |
|--------|-----|-----|-----|----|-------|
| トラップ探知 | 3 | | | 3 | + 2 d |
| トラップ解除 | 12 | | | 12 | + 2 d |
| 危険感知 | 3 | | | 3 | + 3 d |
| エネミー識別 | 3 | | | 3 | + 2 d |
| アイテム鑑定 | 3 | | | 3 | + 2 d |
| 魔術判定 | | | | | + d |
| 呪歌判定 | | | | | + d |
| 錬金術判定 | | | | | + d |

| 所持品 | |
|-------------|---------|
| バックパック | |
| ベルトポーチ | ハウピア |
| 冒険者セット | |
| 調理用具 | だんご袋 |
| にく | 特製だんごx5 |
| ポーションホルダー | ドレスブック |
| HPポーションx3 | |
| MPポーションx4 | 暗視ゴーグル |
| ハイHPポーションx3 | 運命の懐中時計 |
| ハイMPポーションx4 | |
| 耐毒符 | 錬金馬 |

| | | | | | |
|-------|----|------|---------|--------|--|
| 現在重量: | 29 | 所持金: | 3122691 | 預金・借金: | |
| 最大重量: | 83 | | | | |

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|---|----|-----|--------|------|----|------|-------|----|
| クラフトハンド | ★ | - | パッシブ | - | 自身 | - | | |
| 効果: 器用基本値+2、精神基本値+1 | | | | | | | | |
| スマッシュ | 1 | 5 | マイナー | - | 自身 | 自動成功 | | |
| 効果: 白兵攻撃のダメージに+【筋力】。メインプロセス終了まで持続 | | | | | | | | |
| バッシュ | 5 | 4 | メジャー | 武器 | 単体 | 命中 | | |
| 効果: 対象に武器攻撃。ダメージ+[(SL)D] | | | | | | | | |
| アームズマスタリー:格闘 | 1 | - | パッシブ | - | 自身 | - | 格闘使用 | |
| 効果: 武器を使用した命中判定+1D | | | | | | | | |
| アイアンフィスト | 1 | - | パッシブ | - | 自身 | - | 格闘使用 | |
| 効果: 武器攻撃のダメージに+【精神】 | | | | | | | | |
| ソウルフィスト | 1 | 4 | メジャー | 20m | 単体 | 命中 | 格闘使用 | |
| 効果: 対象に白兵攻撃。〈無〉属性の魔法ダメージとなり、ダメージに+[SL×2]する。 | | | | | | | | |
| ストロングスタイル | 5 | 3 | セットアップ | - | 自身 | 自動成功 | 格闘使用 | |
| 効果: ダメージ増加。白兵攻撃のダメージ+[(SL)D] | | | | | | | | |
| バーサーク | 5 | 3 | マイナー | - | 自身 | 自動成功 | | |
| 効果: ダメージ増加。武器攻撃のダメージ+[SL×3]、命中+1D。シーン終了まで持続(解除はマイナー)(クールランニング、オーバードライブ適用) | | | | | | | | |
| ソウルバスター | 1 | - | 効果参照 | 効果参照 | 単体 | 自動成功 | シリア1 | |
| 効果: 攻撃のダメージを受けた直後に使用。その攻撃で受けたHPダメージと同じ値だけ、攻撃を行った対象にHPロスを与える。(最大、あなたの【最大HP】) | | | | | | | | |
| インデュア | 1 | 5 | 効果参照 | - | 自身 | 自動成功 | 防御中1回 | |
| 効果: バッドステータスを受けた直後に使用。その時に受けたバッドステータスを全て回復する。 | | | | | | | | |
| スラッシュブロー | 3 | 3 | DR直前 | | 自身 | 自動成功 | シーン1 | |
| 効果: その攻撃のダメージ+[(SL×2)D]+【器用基本値】+9Dする。このダメージはスキルやアイテムで軽減、0に変更できない(ストームアタック、残像の刃適用) | | | | | | | | |
| メタルマッスル | 1 | - | パッシブ | - | 自身 | - | 格闘使用 | |
| 効果: 武器攻撃のダメージ+2D | | | | | | | | |
| クールランニング | 1 | - | パッシブ | - | 自身 | - | | |
| 効果: 《バーサーク》の「リアクション-1D」の効果を受けない。 | | | | | | | | |
| ボルテクスアタック | 1 | - | 効果参照 | - | 自身 | 自動成功 | シリア1 | |
| 効果: 武器攻撃と同時に使用。「対象:単体※」に変更、ダメージ+[CL×10] | | | | | | | | |
| カバーリング | 1 | 2 | DR直前 | 至近 | 単体 | 自動成功 | 防御中1回 | |
| 効果: 対象にカバーを行う。行動済みでも行え未行動でも行動済みにならない。 | | | | | | | | |

HP修正:
+CL バイタリティ

2部ハンドアウト
コネクション: 始まりのケルティ 関係: 秘密
キミは花雨の協力を得てカゼツツの行う研究を止め災厄を回避した——それはすだだった。
十三年後の未来に再び到達したキミは、災厄を回避できないことを知る。
雷轟の龍と神光龍メネ。二つの災厄がオトギリを再び闇へ落とす。仲間たちは皆、死んだ。激闘の末に生き残ったのはただ一人、キミだけだった。
どこで間違ったのだろうか。どこが正しかったのだろうか。
何故、何故……考える中浮かんだのは、あの頃の……楽しかった仲間たちとの日々。
現れた終焉ノ獣は何らかの勢力の手により討たれ、世界に平和とは言えないまでも、安寧が戻って来た。
オトギリ復興に明け暮れる日々。
——晩年。ローク=アル・テラゼにある神龍ノ駆にて。キミはコルト、シシガミ、レンピカ、ましろの協力を経て、その扉を潜り、それに飲まれた。
常闇の森の意志。過去をやり直さんとするケルティの因果が、キミを過去へ戻したのだ。
引き継げる音は七。今度こそ、未来を。

2章ハンドアウト
コネクション: まだ見ぬ母 関係: 家族
物心ついた時から、キミには親と呼べる存在がいなかった。否、いたのかもしれないが、それが誰か分らなかった。
様々な偶然から出会った者たちとの冒険の中、夢に見た景色。それは赤子であるキミをあやす母親の姿、そして、そんな母を殺した竜の姿だった。

