

キャラクター名
幻葉 世界

プレイヤー名

シンドローム	エグザイル モルフェウス		ワークス	研究者	カヴァー	アールラボ所属研究員
	オプション		年齢	25(故)	性別	男
覚醒	感染	衝動	嫌悪	初期侵食率	32	%
出自	姉妹	経験	記憶喪失	邂逅	恩人	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	57
肉体	3	0	0			3	行動値	7
感覚	3	0	0			3	(非装備時)	7
精神	0	1	0			1	戦闘移動	12
社会	2	0	0			2	全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC			交渉		
回避			知覚	1		意志			調達	1	
運転:			芸術:			知識:レネゲイド	4		情報:学問	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイム	消費
Dロイス 屍人	P	N		
Dロイス 砂使い	P	N		
姫宮由理華	P 有為	N 無関心		
Pc1	P 憧憬	N 無関心		
シナリオロイス 十年前の事故	P 遺志	N 悔悟		
水芽	P 好奇心	N 劣等感		
支部長	P 好奇心	N 無関心		

最大財産P: 6 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
異形の刻印	6							
効果:								
砂塵の帳	1	7	オート	視界	単体		120	
効果:	命中判定を失敗させる							
砂の結界	1	2	オート					
効果:	かばう							
スプリングシールド	3	2	オート					
効果:	ガード値+10							
砂の祝福	2	4	オート					
効果:	Lv×10mまでカバー シーン1							
砂塵の障壁	1	3	オート				1D10	
効果:	シナリオ1回 HPダメージ0 10-lvダメージ(自分)							
自動触手	1	2	オート					
効果:	攻撃してきたキャラクターにLV×3ダメージ							
餓鬼魂の使い	1	2	オート					
効果:	ダメージを与えたキャラに邪毒3							
変貌の果て	1							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

「かえして。僕の家族を…たった一人の家族をかえして、かえして…」
「あ…ごめんなさい」
「人がぼろぼろ死ぬの、嫌いなんです。だから僕…」
たった一人の家族の為に全てを捨てた研究者

元より親がレネゲイドに関わりがあったため覚醒にも驚かずに自分の手足と同じ感覚であった(この時はまだ物の創造も容易であった)だがたった一つのジヤームのために親もろとも姉を殺害され、そのショックからPDSを発症。記憶をごっそり持っていかれる

が、事件のことは覚えてはいる関わらず錯乱も含めて姉はまだ生きてると錯覚する
もしくは彼の中でレネゲイドを使えば姉が生き返る、そう思い込む(彼の心境は彼自身にもわからない)
そこから14歳から研究を続け、25歳の時にレネゲイドを用いた死者を蘇らせる研究の最終段階と称して自殺する
ただし研究は成功に近く、仮死状態から復活する。この際モルフェウスの物を創造する力を失ってしまう

姉の体は既に灰。
彼は姉の肉体を採し周りつつ、できもしない研究をずっと続けている(完全に死亡した者を復活させる)

かれこれ30年は生きてはいるが何かの作用なのか体は腐りゆく一方である。成長もしない。肌の至る所に人工皮膚が貼られてボロボロに見える。(変貌の果て)

そんな中UGNからこちらのラボで研究をしないか、とアプローチを受ける。とある条件を約束し、今に至る
精神年齢はかなり幼いが知識は豊富