

キャラクター名
紫沙々美(しざざみ) ミク/ハク

プレイヤー名

シンドローム	エグザイル		ワークス	UGNチルドレンA	カヴァー	UGNチルドレン
	エグザイル					
オプション			年齢	15	性別	女/男
覚醒	素体	衝動	解放	初期侵食率	39%	
出自	双子	経験	実験体	邂逅	腐れ縁	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	37
肉体	4	1	0		3	8	行動値	5
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	5
精神	0	0	0		1	1	戦闘移動	10
社会	2	0	0			2	全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	11		射撃			R C	1		交渉		
回避	1		知覚			意志			調達	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:	UGN	1
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ:UGN幹部	
コネ:噂好きの友人	
コネ:情報屋	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイム	消費
Dロイス 実験体-01付バー	P	N		
両親	P 尽力	N 恐怖		
春日恭二	P 誠意	N 憎悪		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 8 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト:エグザイル	2	2	Xジャー	—	—	—	—	
効果: C値-Lv								
伸縮腕	2	2	Xジャー	視界	—	対決	—	
効果: 射程変更 ダイス3-Lv個								
ジャイアントグロウス	1	5	Xジャー	武器	範囲(選択)	対決	100	
効果: 対象変更 攻撃力+2D シリロLv回								
餓鬼魂の使い	1	3	オート	視界	単体	自動	—	
効果: ダメージ入ったら邪毒付与(5/3) 1ターンLv回まで								
ラバーアームズ	5	2	Xジャー	武器	—	対決	—	
効果: 素手攻撃力+Lv×2 《伸縮腕》ダメージ+1D10								
ブレインハック	1	10	Xジャー	至近	単体	対決	—	
効果: 命中したら憎悪付与 対象はエリア内使用者がシーン内から一人選択 1ターン1回								
骨の剣	1	3	マイナー	至近	自身	自動	—	
効果: 種別:白兵 技能:白兵 命中:-1 攻撃力:+Lv+5 ガード値:6 射程:至近								
マルチアタック	3	5	オート	至近	自身	自動	ピリオ	
効果: 攻撃、ドッジ判定直後達成値+10 シリロLv回								
擬態の仮面	1							
効果: 「えへへ~さて、ボクは、ワタシは、どっちでしょ~かっ?」								
異形の歩み	1							
効果: 「このくらいの道ならなんてことはないね~」 「よゆ~よゆ~♪」								

しざざみ ミク/ハク

もとは双子の姉弟だったがジャーム事件に巻き込まれ弟が死に、姉が死んだ弟と共にFHの実験体にされた結果今では一心同体(物理)化する。姉はミク、弟はハクという
その日その時によって姉の人格が弟の人格かどちらかが表に出てきている。

戦うときには体が変形するが侵食値が高ければ高いほど体が二つに裂けていく
両腕の骨が伸びて手のひらを買いて生え、それが細身の長い両手剣になって戦うぞ!

紫沙々美ミク
「ふふふ、こ~んに~ちは~。あなたもオーヴァード?ワタシたちと一緒ね~」
双子の姉。ふわあ~とした雰囲気、喋り方で優しいがちょっぴりいたずら好き
姉としてしっかりしなくちゃって思いが強い。ハクのことは誰よりも信頼しているが心配もしている。
戦闘スタイルはハクに比べると慎重で計算型。まれに弟のリスクで突発的な動きに振り回され、その度もっと冷静に考えてから動くべきだと言っている。しかしFHとの戦闘時にはたまに突っ走ってしまうこともある。慎重派の彼女にしては珍しい行動だが弟を一度殺したFHへの憎しみは深い。

好きなもの: 弟、虫や動物、ぱんけーき(シンプルなの)
嫌いなもの: FH、病院、ピーマン
趣味、特技: 何も無い時間にふらふらと散歩すること、ピアノ