

キャラクター名
鳩(にお)

プレイヤー名

シンドローム	エンジェルハイロウ パロール		ワークス	UGNチルドレンA	カヴァー	高校生
	オプション		年齢	16	性別	女性
覚醒	渴望	衝動	自傷	初期侵食率	40%	
出自	結社の一員	経験	汚れ仕事	邂逅	葛西聖十郎	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	25
肉体	0	1	0			1	行動値	11
感覚	4	0	0			4	(非装備時)	11
精神	3	0	0			3	戦闘移動	16
社会	1	0	0			1	全力移動	32

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	2		射撃			RC	9		交渉		
回避	1		知覚			意志	3		調達		
運転:			芸術:			知識:			情報:	UGN	1
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
Dロイス遺産伝承者P		N		
PC1	P 好奇心	N 脅威		
葛西聖十郎	P 執着	N 憎悪		
涅槃	P 連帯感	N 不快感		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 2 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
光の衣	2	4	マイナ	至近	自身	自動	-	
効果: メインプロセス中自身が行うアクションに対するリアクションはクリティカル値が+1される。								
死神の瞳	5	3	Xジャー	視界	単体	RC	-	
効果: 射撃攻撃命中時、対象が次に受けるダメージを+ [Lv+2] Dする。このエフェクトの組み合わせた攻撃で対象にダメージを与えることはできない。この効果はシーン終了か効果適用まで持続する。								
誓約の瞳(ナーブジャック)	1	10	Xジャー	視界	単体	RC	120%	
効果: 対象と<意志>で対決し、勝利した場合、対象にXジャーアクションを1回行わせる。行動の内容は術者が決定すること。1シナリオ1回。								
孤独の魔眼	1	4	オート	視界	効果参照	自動	-	
効果: 自身を対象に含む「対象:範囲」「対象:範囲(選択)」の攻撃が行われる直前、攻撃対象を「単体」とし自身に変更する。1シナリオLv回								
鏡の盾	2	8	オート	効果参照	効果参照	自動	100%	
効果: 自身のダメージ適用時、そのHPダメージを自身が受けた数値分対象に与える。対象が受けるダメージは最大[Lv×20]点までとする。1シナリオ1回。								
カバードィフェンス	1	2	オート	至近	自身	自動	-	
効果: カバリング、1メインプロセス1回、1シナリオLv回。								
偏差把握	★							
効果: 自身の周りのものがどこにありどう動くか認識できる。								
涅槃視(うさぎの耳)	★							
効果: 遠く離れた場所の物音を察知することができる。								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

【プロフィール】
UGNの研究組織「アールラボ」の元研究員「葛西聖十郎」により、魔眼研究のため作り出された「アーティフィカルチルドレン」の一人。元々の名称は「製造番号No.0020」であったが、気に入らないという理由で「にー・おー、鳩(にお)」という愛称を自身に着けている。

人懐っこいのだが、本心の読めない妙に胡散臭い雰囲気から同じUGN職員やチルドレンの同期からも全く信用されていない。だが下された指示には従い、的確に任務を全うすることからUGN上層部からは評価は高い。そんな彼女の本来は、実験の成果により生まれ持った魔眼「涅槃」を使った暗殺、裏工作、誘拐、尋問が主であり、よほどのことがない限り表舞台に表れることはない。毎日血まぐさい任務が絶えないが、本人としては汚れ仕事への忌避感はなく、むしろ天職とらえているようだ。

【戦闘スタイル】
「涅槃」と呼ばれる“視たものの本質を暴き露にする”力を持った魔眼を持ち、相手の妨害や攪乱、味方の支援を得意とする。一方で自身が敵に対して直接手をかけることはせず、そのため基本的な戦闘力は一般人のそれとあまり変わらない。

【口調】
一人称:わたし
二人称:~さん
口調:~っすねえ

軽いノリで他者と接し、誰に対しても後輩口調でフレンドリーに話し掛けるが本心を隠したまま手を暴こうとする態度は少なからず相手に不快感を与えている。また基本的に相手を怒らせてその心情を零させようと狙っているため煽り性能が半端ない。要するにくっぞ性格が悪いガキである。