

キャラクター名  
神月 美佳

プレイヤー名

シンドローム	ノイマン モルフェウス		ワークス	ネゴシエーター	カヴァー	高校生
	オプショナル		年齢	18	性別	女性
覚醒	感染	衝動	解放	初期侵食率	38	%
出自	一族の末裔	経験		邂逅		

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	25
肉体	1	0	0			1	行動値	7
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	7
精神	3	0	0			3	戦闘移動	12
社会	2	1	0			3	全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	5		RC			交渉	1	
回避			知覚			意志	1	1	調達	5	
運転:			芸術:			知識:			情報:	3	
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		15		46		コントロールショット+(マルチウェポン)+(ヴァリアルウェポン)+(コンセントレイト) C-3 最速撃1
100↑		20		54		コントロールショット+(マルチウェポン)+(ヴァリアルウェポン)+(コンセントレイト) C-3 最速撃1
始まりは終の対		0		46		(CR)+(コントロールショット)+(マルチウェポン)+(ヴァリアルウェポン)+(神機察知) 最速撃15 範囲選択 範囲固定 C-3
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
レッドテンペスト	
ウェポンケース	
情報収集チーム	
黄金錬成	
アンチマテリアルライフル	
ボルトアクションライフル	
思い出の一品	

合計装甲: 0    合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
聖杯の器(賢者の石)	P	N		
母	P	N	不安	
器の姫	P	N	不安	
	P	N	不信感	
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 16    残り財産P: 7

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト	3	2	メジャ		自身	自動		
効果:								
コンバットシステム	3	3	メジャ					
効果: 射撃を選択。LV+1ダイス								
ゼロ距離射撃	2	2	メジャ					
効果: ダイス+LV 同エンゲージ攻撃可								
マルチウェポン	5	3	メジャ					
効果: 達成率5-LV。武器二つ使用可								
ヴァリアルウェポン	2	4	メジャ					
効果: 武器追加使用+LV								
超軽量化	1		常時					
効果:								
サポートデバイス	5	6	セット					
効果: LV*2ダイス。感覚								
黄金錬成	3		常時					
効果: LV*15の財産点								
神機明算	2	3	メジャ					
効果: 範囲選択可								
ラストアクション	1		オート					
効果:								
フェイタルヒット	3	4	オート					
効果: 1R1回 LVD10ダメージ追加								
究極鑑定	★							
効果:								
プロファイリング	★							
効果:								

日本を代表するエレクトロニクス系の企業群をホールディングス経営で纏め上げる一族の若き末裔  
 世間的には後継者争いを早々に敗退し一般家庭に預けられており幼少の頃から実の両親の顔は知らない  
 勉学については秀でた結果を出している。運動は少し苦手で文武両道とはいかない  
 学校では図書館が好きで昼休み放課後はかならず訪れている。高校三年生で進学はすでにIT系の学校に決めており、既にプログラムを試作している  
 分け隔てなく人と接しており日常をこよなく愛し友達ともよく遊ぶ、何処にでもいる女学生  
 最近、なんだか二人の女の子に挟まれててちょっと大変。かと言ってどちらか一人を選べと言われてたらめちゃくちゃ困る。たぶんこれって自惚れじゃなかったら  
 友情(Love)より恋愛感情(Love)だね・・・？  
 特にそこの転校生、君のことだ。昔からの親友には・・・関係を壊しそうで怖くて聞けない  
 まだまだ恋の険しい道は続きそうだ

実は早くから神月家の家督争いを降り神月家が進める研究の方を引き継いでいる  
 普通の学校が終わると研究施設に足を運び実験と研究を繰り返す  
 研究内容は仮想現実の実現化という代物だ  
 フルダイブとは違う。仮想現実で実際に起きた現象を現実の量子レベルまで影響させシミュレーションという予測演算を「現実と確定させる」のである  
 これこそ、叡智と人間の融合である  
 これが彼女の何の変哲も無い日常である

事件に巻き込まれてオーヴァードに覚醒  
 能力の発現は「粒子」を操ること。それはナノマシン概念のようなもので自分の意のままに物理世界の最小単位に介入しノイマンの圧倒的な演算力によって事象  
 固定を行う。粒子の最小単位には光子なども含まれており一見すると別のシンドロームにも見えるだろう。全ては彼女のイメージで世界が彩られるということだ  
 。これこそが神月一族が追い求めた「仮想/空想の現実化」そのものである事を、彼女は知らない

