キャラクター名
風音・紗湊(かざね・さなみ)

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン エンジェルハィロゥ	ワークス	高校生	カヴァー	高校生
オプショナル		年齢	16歳	性別	女
覚醒	無知	衝動	解放	初期侵食率	33 %
出自	資産家	経験	平凡	邂逅	幼馴染み：鳴月・八弦

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	1	1	0			2
感覚	4	0	2			6
精神	2	0	0			2
社会	1	0	0			1

HP	26
行動値	14
(非装備時)	14
戦闘移動	19
全力移動	38

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	4		ＲＣ	2		交渉		
回避	1		知覚	1		意志		1	調達		
運転：			芸術： 音楽	1		知識：			情報： 噂話	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
	射撃	6r+4				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品

思い出の一品	

ロイス

対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
音使い	P	N		
鳴月・八弦	P大好き！！	N 不安		
音月・奈々美	P 庇護	N 不安		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 2	残り財産P： 0

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果： 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果： コスト分のHPで復活								
コンセ：ハヌマーン	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果： クリティカル-[LV]								
光の銃	1	2	ｾｯﾄｱｯﾌﾟ	視界	自身	-	-	
効果： 射撃武器作成。1シーン持続。 攻撃力：[Lv+2]								
風鳴の爪	1	2	メジャー	武器	-	対決		
効果： 組み合わせた攻撃でDL後、[Lv]個のダイス目を振り直せる								
疾風の弾丸	2	3	メジャー	-	-	対決	-	
効果： 攻撃力+[Lv*3]。同エンゲージ不可								
音階の王	2	6	メジャー	-	-	-	Dロイス	
効果： 組み合わせたハヌマーンエフェクトのレベルを+1。1シナリオLv回。								
マシラのごとく	2	5	メジャー	-	単体	対決	80↑	
効果： 攻撃力+[Lv*10]する。判定ダイス-5個。1シナ1回。								
七色の直感	★							
効果： なんかオーラが見えるんだよね								
真昼の星	★							
効果： 視力、すっごく良いんだ								
蝙蝠の耳	★							
効果： 遠くの音とか色々聞こえるんだ								
軽功	★							
効果： 身軽だよ								
雑踏の王	★							
効果： なーんか人避けたりするの得意なんだよね								
効果：								
効果：								

ごく普通のどこにでもいる、女子高生。公立高校の2年生。
運動神経は良いほう、成績は真ん中よりは上。悪くはないほうである。多分。
学校に行って、友達とお喋りして、授業を受けて。
帰りは買い物に行ったり、遊びに行ったり、ちょっと寄り道したり。
週に1回位は鳴月・八弦(なきづき・やづる「恋が空から堕ちてきた日・PC2」)と共に父からギターを習う。そんな日々を送っている。
(八弦君の設定も関わって来るため、習ってる頻度は雰囲気でお願いします)

両親は市内で一番大きな楽器店を営んでいる。
チェーン店ではなく個人経営。
父は元々ギタリスト、母も音楽を学んで居たという事で両親共に音楽家だった。
そんな両親の2人目の子供として生まれた。

産まれた頃から、音楽に囲まれて過ごしていた彼女。
まだ幼かったある日、それは突然の出来事だった。
ふと、気が付いたのだ。遠くの音が、良く聞こえる事に。見える事に。
友達にいっても、信じて貰えなかった。兄にいっても、子供のいう事と相手にして貰えなかった。

父と母に、泣きながら相談した。周りの音が聞こえる、見える。
遠くの音が、他の人よりも。
周りの音が色々聞こえて、見えて、いやだって、訴えた。