キャラクター名
銀角

プレイヤー名

シンドローム	キュマイラ サラマンダー	ワークス	幻想動物A	カヴァー	ジャーム
オプショナル		年齢		性別	
覚醒		衝動		初期侵食率	0 %
出自		経験		邂逅	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	5	1	0	2		8
感覚	0	0	0	7		7
精神	1	0	0			1
社会	2	0	0			2

HP	127
行動値	15
(非装備時)	15
戦闘移動	20
全力移動	40

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	5		射撃			ＲＣ			交渉	1	
回避	2		知覚			意志			調達		
運転：			芸術：			知識：			情報：動物	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
素手（破壊の爪）		0	1	19		
炎の手	白兵	17r+5		8		獣の力+炎神の怒り+アルゴスの眼
炎の爪	白兵	17r+5		27		破壊の爪+炎の手
炎の弾丸	白兵	17r+5		12		飛礫+炎の手

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 4	残り財産P：

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
生命増強	3	-	常時	至近	自身	-	-	
効果：	HP＋90							
瞬間退場	1	-	ｵｰﾄ	至近	自身	自動	-	
効果：	シーンからの退場							
獣の力	5	2	ﾒｼﾞｬｰ	武器	単体	対決	-	
効果：	白兵攻撃の攻撃力＋[LV*2]							
炎神の怒り	3	3	M/R	-	-	-	-	
効果：	判定ダイス＋[LV+1]個。HP-3							
アルゴスの眼	3	1	M/R	-	-	-	-	
効果：	判定ダイス＋LV個							
飛礫	1	2	ﾒｼﾞｬｰ	20m	単体	対決	-	
効果：	攻撃+4、至近不可、シーンLV回							
破壊の爪	10	3	ﾏｲﾅｰ	至近	自身	自動	-	
効果：	素手のステータス変更							
	★							
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								
効果：								

■設定■
新藤の側近ジャームの１体。攻撃型のジャームで、主に仇なすものを破壊する。

■戦闘プラン（中ボス戦）■
※金閣防衛戦の時に単体で登場。
①：ランダムで１体に攻撃。すでにこちらのエンゲージに入ってきている場合はそのPCに攻撃する。
　同エンゲージ内にPCがいる場合はﾏｲﾅｰで≪破壊の爪≫、ﾒｼﾞｬｰで≪炎の爪≫を使用して攻撃。いない場合はﾏｲﾅｰで戦闘移動。ﾒｼﾞｬｰで≪炎の手≫の攻撃。
②：２ラウンド経過、またはHPが50以下になった瞬間≪瞬間退場≫でシーンから離脱。

■戦闘プラン（クライマックス）■
※新藤・銀角と共に登場。
撤退しないことを除けば中ボス戦と同じような動き。新藤の支援が入るのでかなり強化される。