

キャラクター名
鳴月 八弦(なきづき やづる)

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン		ワークス	UGNチルドレンA	カヴァー	高校生
	ハヌマーン					
オプション			年齢	16歳	性別	男
覚醒	生誕	衝動	嫌悪	初期侵食率	36 %	
出自	安定した家庭	経験	初恋	邂逅	恩人	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	28
肉体	2	1	0			3	行動値	24
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	24
精神	2	0	0			2	戦闘移動	29
社会	2	0	0			2	全力移動	58

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	3		射撃			RC	1		交渉		
回避	1		知覚			意志			調達		
運転:			芸術: 音楽	1		知識:			情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
風斬糸	白兵	3r-2	0	12		
99↓	白兵	6r-2		36		
100↑	白兵	7r-2		36		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
ウェポンケース	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
神速の担い手	P	N		
鳴月美弦	P 憧憬	N 憐憫		
風音紗湊	P 慕情	N 不安		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 4 残り財産P: 3

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト:ハヌマーン	2		メジャー				2	
効果: c値-lv								
電光石火	2		メジャー/リアクション		[肉体] [感覚]		3	
効果: ダイス+[lv+1]、HP-1d								
先手必勝	6		常時				基本+4	
効果: 行動値+lv×3								
獅子奮迅	1		メジャー		範囲(選択)	白兵	4	
効果: 範囲(選択)化								
スピードスター	1		セットアップ				5	
効果: 攻撃力+【行動値】、ラウンド間リアクション不可								
	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

生まれた時からオーヴァードだった。隣町で現在支部長をしている義姉に面倒を見てもらった。

父親が楽器職人で、小さい頃から色々な楽器に触って来た。どの楽器も人並み以上に演奏できるが、あまり楽しいとは思えなかった。『恋が空から落ちてきた日』PC1)と出会うまでは。ギター、だった。初めて音楽を楽しんだと思った。それくらい「誰かと演奏する」というのは、楽しかった。「誰かと？」いや、違う。初恋の、相手だったからだ。

だから、彼女からレネゲイドの反応があった時は、とても焦った。…自分は生まれながらのオーヴァード。紗湊はどうか、[無自覚]のオーヴァードらしい。

一人称:「俺」
「さあ、セッションの時間だよ」