

キャラクター名
鷹田

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス		ワークス	その他A	カヴァー	鷹
	モルフェウス					
オプション			年齢	500以上	性別	男
覚醒	生誕	衝動	解放	初期侵食率	35	%
出自	野生の子	経験	ペット	邂逅		

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	27
肉体	2	1	0			3	行動値	9
感覚	4	0	0			4	(非装備時)	9
精神	0	0	1			1	戦闘移動	14
社会	2	0	0			2	全力移動	28

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	7		射撃			RC			交渉		
回避	1	-4	知覚			意志	5		調達		
運転:			芸術: 狩り	3		知識: 日本	3		情報: 動物	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
	白兵	3r+7		lv+7		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
生体特徴: 猛禽	
コネ: 動物の手下	
コネ: 人間への貸し	
原初の混沌	
メモリー(江戸)/懐古	
メモリー(戦争)/憎悪	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
Dロイス: 複製体	P	N		
Sロイス: 若者	P 憧憬	N 嫉妬		
RE: 黒部 玲那	P 庇護	N 不安		
ユ一	P 慈愛	N 隔意		
文香	P 慈愛	N 隔意		
影無	P 有為	N 嫌悪		
WH: 久宿 明	P 庇護	N 脅威		

最大財産P: 4 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
インフィニティウェポン	7	3	マイナー	至近	自身	自動		
効果:	武器作成							
ダブルクリエイト	1	3	マイナー	至近	自身	自動成功		
効果:	武器を二つ作成							
マルチアクション	2	3	マイナー	至近	自身	自動		
効果:	マイナーアクション追加 S[lv]回							
真名の主	5	5	マイナー	至近	自身	自動	120/解放	
効果:	武器の攻撃力+[lv+1]D							
咎人の剣	5	4	メジャー	-	-	白兵	リミット	
効果:	武器での攻撃+[lv*5]							
コンセントレイト	3	2	メジャー				シンドローム	
効果:	C値-[lv]							
クリスタライズ	1	4	メジャー				シンドローム 100%	
効果:	攻撃+[lv*3] 装甲無視 S3回							
創造の御手	5	3	メジャー/リアクション				ピュア	
効果:	ダイス+5 S[lv]回							
クリエイトマエストロ	1	4						
効果:								
砂の結界	1	2	オート	至近	自身	自動		
効果:	カバーリング							
錬成の掟	1	4	オート			自動	ピュア	
効果:	作成武器のどれか+5 S[lv]回							
ギガノトランス	1	20					120%	
効果:								
ライブエキスパンド	★							
効果:	水中から飛行まで何でもござれ							

たか。漢字で書くと鷹

その昔、ある森で生まれた鷹があったそう
その鷹は何故か人の言葉が分かったと
違う自分が気持ち悪く思っていたのだけれど
答えはわからぬままに年月は過ぎに過ぎて
日出ずる国を統一する者が出てきたと
それを聞いては、気になって仕方ない
そやつなら何か知っておろう
矢も盾もたまたらずその者の下へ
聞けば鷹狩りの鷹になれば教えると
10年契約で色々教わったとさ

それが徳川八代目、徳川吉宗公であることは彼の逸話の一つであったりする

以来、何かを成し遂げた者、何かを成し遂げられそうな者を見つけると
その者と共に過ごすか、教導するのが趣味となっている

おじいちゃん最近人の姿になってないから人の姿どうやってなるんだっけ

