

キャラクター名
米津 圭 (ヨネツ・ケイ)

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン		ワークス	アナウンサー	カヴァー	食レポタレント
	パロール					
オプション			年齢	30代後半	性別	男性
覚醒	素体	衝動	自傷	初期侵食率	36 %	
出自	複数の兄弟姉妹が居る	経験	失恋	邂逅	家族	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	33
肉体	1	0	0	4		5	行動値	7
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	7
精神	3	0	0			3	戦闘移動	12
社会	2	1	0			3	全力移動	24

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	4		射撃			RC			交渉	2	
回避			知覚			意志	1		調達	2	
運転:			芸術:食レポ	5		知識:食材	1		情報:ウェブ	2	
運転:			芸術:			知識:			情報:メディア	3	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
巨大てこ(西洋剣)	白兵	5r+3	4	4(8)	コスト1+4	マイナーで斥力跳躍、コンボレイト+かまいたち

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ
----	----	----	----	----	----

所持品	
コネ: マスメディア	
コネ: 専門家/食材	
その他: 自動巡回ソフト	
ウェポンケース	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 10 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンボレイト:ハヌマーン	2	2						
効果:								
斥力跳躍	1	1	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果: 飛行状態で戦闘移動を行う、移動力+[LVx5]m								
一迅の風	2	基礎+4	常時	至近	自身	自動	-	
効果: このラウンドに戦闘移動・全力移動・エンゲージからの離脱を行っていた場合、攻撃力+[LVx2]								
かまいたち	1	2	メジャー	視界	-	白兵	-	
効果: 射撃変更、攻撃力-5								
	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

人間サイズの巨大なてこ(お好み焼きをひっくり返すアレ)を掲げながら各地の鉄板焼き屋を巡る地方ローカル番組「突撃!隣のこなもん屋」という番組で人気となり、全国区へちょっとずつ進出中のタレント。エキセントリックな番組タイトルだが、圭の穏やかな語りど、何一つ貶したりせず小さなこともほめ続けるスタイルは「鉄板焼き版の建もの探訪」と呼ばれている。

よく似た名前のシンガーソングライターの歌になぞらえて「レモンは好きか」「パプリカは良く食うのか」「馬や鹿は食うのか」と聞かれることが時々ある。レモンもジビエも好きだが、パプリカは好きでも嫌いでもない。