

キャラクター名
春見 花陽(かすみ はなび)

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス		ワークス	UGNチルドレンC	カヴァー	高校生
	モルフェウス					
オプション			年齢	性別		女
覚醒	無知	衝動	憎悪		初期侵食率	33 %
出自			経験	邂逅		

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	25
肉体	2	0	0			2	行動値	9
感覚	4	0	0			4	(非装備時)	9
精神	0	1	0			1	戦闘移動	14
社会	2	0	0			2	全力移動	28

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	2		交渉		
回避	1		知覚			意志	1		調達		
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
Dロイス: 対抗種P		N		
玉椿	P 感服	N 恐怖		
少女	P 庇護	N 憐憫		
ダンジョーさん	P 尊敬	N 猜疑心		
隊長さん	P 尊敬	N 嫉妬		
エレウシスの秘儀P		N		
ルリ	P 友情	N 不安		

最大財産P: 4 残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
CL:モルフェウス	2	2	メジャー			シンドローム		
効果: C値-Lv(下限7)								
インスタントボム	7	3	メジャー	至近		白兵		
効果: 攻撃力+[Lv*2] 装甲無視 武器の攻撃力を加算しない								
プラストフォーカス	5	4	メジャー	至近	単体	白兵	リミット	
効果: 攻撃力+[Lv*4] 対象単体から変更できない								
カスタマイズ	3	2	メジャー	武器		白兵		
効果: 判定ダイス+LV個								
ストライクモード	5	6	メジャー		単体	シンドローム	80	
効果: ダメージ+LvD 装備している武器を破壊								
急速分解	★		メジャー	至近		自動		
効果: EA: P87								
マーキング	★		メジャー	至近		自動		
効果: EA: P133								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

オーヴァードとなって日のたっていない新人
未だに能力を使いこなせていないために触れたもの全てを爆発させてしまう(衣服など着用しているものは除外されるらしい)、現状はそれを戦闘時と非戦闘時でスイッチを切り替えて扱っている
そのスイッチも0か100かでしか切り替えられないため、有能先輩の引率でしか任務を遂行したことがない
しかしその凶悪な力による戦闘能力によってエージェントとしてはとても有能である
モルフェウスなのに物を作ることが出来ないのを地味に気にしている
今までは支部の先輩などに引っ張られて行くことで何とか仕事をこなしていたが、実際は争いごとが嫌い
『そもそもなんで自分がこんなめに……』などと現状に不満を持っている
しかし自ら行動を起こすための度胸もなく日々をただ流されるまま過ごし現状へと至る

今回は先輩等がほぼ出払っているために一人仕事となってしまった
さすがに支部長に直談判(上司にあまり強めの意見は言えない)するがのらりくらりと交わされてしまう
結局一人で仕事に取り組み羽目になってしまったが『まあ物品を確保するだけならそこまで危なくないでしょ』と考えていた
その物品が『遺産』であること、その『遺産』を所持しているのが『マスターレギオン』であることを聞かされたのはマリンスノーに突入する直前であったそう
な

ちなみに『ハナボン』というコードネームは支部長の発案
なんでも昔のゲームのキャラクターからとってるらしい、なお本人は支部外の偉い人と会うことがないため支部長や周りの人が勝手に呼んでるニックネームだと思っている