キャラクター名
アーサー・ペンドラゴン

プレイヤー名

シンドローム	エグザイル キュマイラ	ワークス	レネゲイドビーイングC	カヴァー	
オプショナル		年齢	21	性別	男
覚醒	犠牲	衝動	破壊	初期侵食率	32 %
出自		経験		邂逅	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	5	0	3			8
感覚	1	0	0			1
精神	0	1	0			1
社会	2	0	0			2

HP	37
行動値	3
(非装備時)	3
戦闘移動	8
全力移動	16

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			ＲＣ	1		交渉	1	
回避			知覚	1		意志	1		調達		
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	1	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
素手(破壊の爪)	白兵	8r	1	9		

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品

ロイス

対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 4	残り財産P：

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：	コスト分のHPで復活							
命の剣	1	3	メジャー	至近			100%	
効果：	攻撃力+【肉体】							
爪剣	5	3	メジャー	武器	単体		-	
効果：	攻撃力+lv×2　ドッジ-１個							
形状変化：剛	5	3	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果：	シーン中攻撃力+lv×2　オートで終了可能							
フルパワーアタック	3	4	セットアップ	至近	自身	自動	80%	
効果：	白兵攻撃+lv×5　行動値を0に							
破壊の爪	1	3	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果：	素手のデータ変更							
獣の殺意	3	2	メジャー	武器	-	白兵	-	
効果：	ドッジ-lv個							
完全獣化	1	6	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果：	【肉体】使用の判定ダイス+lv+2個　素手以外のアイテム装備不可							
進化の大爪	3	2	セットアップ	至近	自身	自動	-	
効果：	完全獣化中のみ　ラウンド中攻撃力+lv×3							
獣の王	1	4	メジャー	至近	単体	白兵	100%	
効果：	リアクション不可・カバー時ガード不可　シナリオ中１回							
究極獣化	5	4ｄ10	マイナー	至近	自身	自動	120%	
効果：	完全獣化中のみ　ダメージ+LV分D　装甲値+10　シーン終了か完全獣化解除まで持続							
復讐の刃	2	6	オート	至近	単体	白兵	-	
効果：	自身のリアクション放棄　対象にリアクション不可の白兵攻撃　クリティカル値-lv							
	★							
効果：								
効果：								

伝説として語られるアーサー王物語の主人公にして至高の英雄。
１２人からなる円卓の騎士とともに多くの伝説を残している。
しかし、円卓の騎士モードレッドがさる事件により離反。『カムランの戦い』と呼ばれたその戦闘でエクスカリバーを失い、致命傷を負う。後に
「ここ、アヴァロンの島に有名なるアーサー王横たわる。第二の妻ウェネヴェレイアとともに」
の言葉とともに現代におけるブリテン島に没していたとされていたが、国の危機に復活し救いをもたらすとされており、
その際の武装としてロンゴミニアドという槍とともに、後に11人の円卓の騎士により当時の円卓の下にその屍を移していた。

しかし、ロンゴミニアドに使用された聖遺物は血を求め続け、世界を統べる力を与えられるとされており
その副作用によるものか、その屍は常に聖遺物の力にさらされた。
英雄の話として皆に語り継がれるその屍は多くの知によりその意志を持ち、また共に眠る遺物の力で英雄伝とは遠く『血を求め』『世界を自身の意志と力で統一する』暴君としてその魂を染め上げた。

結果として悪意と力に包まれた英雄は死体にもかかわらずオーヴァードと化し、その力を高めていた。
今日も今日とて、形無き意志の力として円卓のもとで己の力の器を求め眠っていた。