

キャラクター名
 柘木 茜音 (ひいらぎ あかね)

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス ノイマン		ワークス	アーティスト	カヴァー	高校生
	オプショナル		年齢	17	性別	女性
覚醒	犠牲	衝動	恐怖	初期侵食率	33	%
出自	疎まれた子	経験	初恋	邂逅	慕情	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	26
肉体	1	0	0			1	行動値	8
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	8
精神	3	1	0			4	戦闘移動	13
社会	2	0	0			2	全力移動	26

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	4		RC			交渉		
回避			知覚	1		意志	2		調達		
運転:			芸術:ゲーム	2		知識:レネゲイド	1		情報:ウェブ	1	
運転:			芸術:			知識:ゲーム	1		情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
ハンドレットガンズ	射撃	4r+4		8		
ハンドガンスナイプ	射撃	4r+4				
ショットアサルト	射撃	4r+4				
	射撃	7r+4				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
スマホ	
ノートPC	
アクセサリ (賢者の石)	
コネ: 噂好きの友人	
コネ: UGN幹部	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス			
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ マス 消費
賢者の石	P	N	
■■■■	P 遺志	N 劣等感	
両親	P 尊敬	N 不安	
	P	N	
	P	N	
	P	N	
	P	N	

最大財産P: 4 残り財産P: 2

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
C:ノイマン	2	2	メジャー					
効果:	C値-LVする							
コントロールソート	1	2	メジャー					
効果:	射撃を精神で代用							
ハンドレットガンズ	3	3	マイナー					
効果:	攻撃力LV+4の武器を作る							
ギガンティックモード	1	3	メジャー					
効果:	対象を範囲(選択)に、攻撃後、装備している武器を破壊							
砂の加護	3	3	オート					
効果:	判定ダイス+「LV+1」個、ラウンド1回							
勝利の女神	4	4	オート				100↑	
効果:	達成値+LV×3、ラウンド1回							
ヒール	2	2	メジャー					
効果:	HPをLVD+精神点回復							
代謝制御	★							
効果:								
万能器具	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

「うう・・・夜更かししすぎた・・・」「いやあ周回が捗るなあ」「私が回復しかできないと思ったら、大間違いだよ!!」

ゲームが好きで女子高生、学校でもパソコンやゲーム持ち込みでゲームやるぐらい好き。ゲームでもよく回復役をしているので、そのせいかそのまま回復の能力を持った。ある機会にオーヴァードとして目覚める。目覚めた時に体に「賢者の石」が半ば融合する形で埋まっていたが、外科手術で取り出して貰い、アクセサリとして持ち歩けるようになってもらった。

実際の戦闘では味方の回復...ではなくモルフェウスで作った銃で攻撃に参加する。FPSで鍛えた射撃の腕を活かしハンドガン、ショットガン、アサルトライフルなどを状況(と気分)で使い分ける。ただ元が攻撃向きの能力で無いせいか威力はさほど出なかつたりする。そして戦闘後に味方の治療を行う。