

キャラクター名
ハルモニア・フロスト

プレイヤー名

| | | | | | | |
|--------|-----------------|----|------|-------|------|------|
| シンドローム | ハヌマーン サラマンダー | | ワークス | 傭兵 | カヴァー | 何でも屋 |
| | オプション | | 年齢 | 18 | 性別 | 女性 |
| 覚醒 | 無知 | 衝動 | 飢餓 | 初期侵食率 | 29 | % |
| 出自 | 経験 | | 邂逅 | | | |

| | | | | | | | | |
|----|-----|------|------|----|-----|-----|--------|----|
| | 基本値 | ワークス | ボーナス | 成長 | 他修正 | 能力値 | HP | 30 |
| 肉体 | 3 | 1 | 0 | | | 4 | 行動値 | 9 |
| 感覚 | 1 | 0 | 0 | | | 1 | (非装備時) | 9 |
| 精神 | 2 | 0 | 0 | | | 2 | 戦闘移動 | 14 |
| 社会 | 2 | 0 | 0 | | | 2 | 全力移動 | 28 |

| 肉体 | | | 感覚 | | | 精神 | | | 社会 | | |
|-----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|--------|----|----|
| 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 | 技能 | SL | 修正 |
| 白兵 | 6 | | 射撃 | 1 | | RC | | | 交渉 | | |
| 回避 | | | 知覚 | 1 | | 意志 | 2 | 1 | 調達 | 2 | |
| 運転: | 2 | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: 軍事 | 1 | 2 |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: 他 | | 2 |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |
| 運転: | | | 芸術: | | | 知識: | | | 情報: | | |

| | | | | | | |
|---------|----|------|----|-----|----|------------------------------|
| 武器・コンボ | 能力 | 命中値 | G値 | 攻撃力 | 射程 | メモ |
| フロストリーフ | 白兵 | 6r+4 | | 14 | | 装甲値を1つ無視 |
| トヒストリー | | 0 | | - | | よく使い込まれたハルバード、傭兵時代から使っている得物。 |
| レネームド | | 0 | | - | | シザーリッパーの名前を変更 |
| | | 0 | | | | |

| | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|
| 防具 | 価格 | 装甲 | 回避 | 行動 | メモ |
| | | | | | |

| 所持品 | |
|---------------|--|
| コネ: 要人への貸し | |
| 思い出の一品 (IDタグ) | |
| エンブレム: 相棒 | |
| 七里靴 | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

合計装甲: 0 合計回避: 0

| ロイス | | | | |
|-------|---------|---------|----|----|
| 対象 | 感情(pos) | 感情(neg) | タイ | 消費 |
| 守護天使 | P | N | | |
| エンジェラ | P 庇護 | N 不安 | | |
| アリオ | P 親近感 | N 嫌気 | | |
| 鳳凰院 咲 | P 尽力 | N 不安 | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |
| | P | N | | |

最大財産P: 8 残り財産P: 5

| スキル名 | SL | コスト | タイミング | 射程 | 対象 | 判定 | 制限 | メモ |
|---|----|------|-------|----|--------|--------|------|----|
| ワーディング | ★ | - | オート | 視界 | シーン | 自動 | - | |
| 効果: 非オーヴァードのエキストラ化 | | | | | | | | |
| リザレクト | 0 | 1d10 | 気絶時 | - | 自身 | 自動 | ↓100 | |
| 効果: コスト分のHPで復活 | | | | | | | | |
| コンセントレイト | 3 | 2 | Xジャー | - | - | シンドローム | - | |
| 効果: C値-Lv (下限7) | | | | | | | | |
| フレイムタン | 1 | 2 | Xジャー | 視界 | - | 白兵 | - | |
| 効果: このエフェクトの組み合わせた白兵攻撃の射程を「視界」に変更する。攻撃力を-[5-Lv]点する。 | | | | | | | | |
| クロスバースト | 3 | 4 | Xジャー | - | - | シンドローム | 80% | |
| 効果: 攻撃力+[Lv×4]、判定ダイス-2個 | | | | | | | | |
| 獅子奮迅 | 2 | 4 | Xジャー | 視界 | 範囲(選択) | 白兵 | - | |
| 効果: 対象を範囲(選択)に変更する。 | | | | | | | | |
| 援護の風 | 5 | 2 | オート | 視界 | 単体 | 自動 | - | |
| 効果: 対象の判定ダイス+Lv個、ラウンド1回 | | | | | | | | |
| ウィンドブレス | 3 | 2 | オート | 視界 | 単体 | 自動 | - | |
| 効果: 《援護の風》を使用した判定の達成値を+[Lv×3] | | | | | | | | |
| 変貌の果て | 1 | - | 常時 | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果: オーヴァードとして覚醒した際に、嘗ての外見から変貌を遂げた事を表すエフェクト。過去のあなたを知る者が同一人物かどうかを判別するために、<知覚>による判定を行っても良い。 | | | | | | | | |
| 自動体温 | 1 | - | Xジャー | 至近 | 効果 | 自動 | - | |
| 効果: 自身の体温を調節することで、作業に最適な状態を保つエフェクト。集中力を高めるほか、リラックスに最適な温度をとることで、休息の効果を高める。このエフェクトを持つ者は、他の人間に比べて、疲労しにくい体質になる。 | | | | | | | | |
| 蝙蝠の耳 | 1 | - | Xジャー | 至近 | 自身 | 自動 | - | |
| 効果: 自身の聴覚領域を拡大するエフェクト。あらゆる音を聞き分け、10km先で落ちた針の音や、超音波、超低周波、地球の自転の音なども聞くことができる。GMは必要と感じたら、<知覚>による判定を行わせてもよい。 | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |
| 効果: | | | | | | | | |

元デザートミラージュ所属の超人兵士。所属していた部隊が壊滅し強制的に引退。その後はなんでも屋として、世界各地を転々としている。幼い頃から超人兵士としての訓練を受けていたため、豊富な戦闘経験を持つ。

黒曜石のレネグイドビーイング「アリオ」とは旧知の仲であり、良き相棒となっている。