

キャラクター名
カタリナ=フースォア

プレイヤー名

シンドローム	バロール モルフェウス		ワークス	プログラマー	カヴァー	カメラマン
	オルクス		年齢	25	性別	女
オプション	覚醒	忘却	衝動	恐怖	初期侵食率	39%
出自	複数の兄弟姉妹がいる		経験	喪失	邂逅	友人

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	24
肉体	1	0	0			1	行動値	8
感覚	3	0	0			3	(非装備時)	8
精神	2	0	0			2	戦闘移動	13
社会	2	1	0			3	全力移動	26

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC			交渉		
回避			知覚			意志	2	1	調達		
運転:	2		芸術:			知識:植物	2		情報:ウェブ	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
開花の音色		0				フォールンシールド/ガード時宣言で、G値+5
		0				
星より巡りて		0				1使用/侵蝕率+2%/シナリオLv回/セット
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲: 0 合計回避: 0

所持品	
思い出の一品	
情報収集チーム	
ウェポンケース	

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイム	消費
秘密兵器	P	N		
小仏悠莉	P 純愛	N 不安		
家族	P 幸福感	N 不安		
春日恭二	P 同情	N 食傷		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6 残り財産P: 1

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
空間圧縮	2	2	セット	視界	単体	自動	-	
効果: 対象は戦闘移動を行ラ/シナリオLv回								
妖精の手	2	4	オート	視界	単体	自動	-	
効果: 対象判定のダイス目を1つ10に変更								
砂の結界	1	2	オート	至近	自身	自動	-	
効果: カバーリング、行動済にはならない								
砂の祝福	1	4	オート	至近	自身	自動	-	
効果: カバーリング+[Lv*10]m/シーン1回								
孤独の魔眼	2	4	オート	視界	効果	自動	-	
効果: 自身を含む[対象:範囲][対象:範囲(選択)]を自分一人に変更/1シナリオにLv回								
グラビティガード	2	3	オート	至近	自身	自動	-	
効果: ガード中、ガード値を+[Lv]D個								
隆起する大地	2	2	オート	至近	範囲(選)	自動	-	
効果: ダメ適応前/ダメ-[1D+Lv*3]/R1回								
仕組まれた幸運	★							
効果:								
万能器具	★							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

使用: 基本1+2/上級/EA/LM/
環境: フルスクラッチ/EE点+4

一人称: わたし
二人称: あなた

Catherine=Francois
モノクロの写真を撮っては写真展などに応募しているカメラマン。
カメラマンとしての名前は、「小仏 里奈」
アスターの生花を髪飾りとして身に着けている。
父方がフランス人ではあるが、実際に会ったことはない。
ただ、物心つく前はフランス語圏に居たせいで、フランス語の方が堪能。
やや、日本人離れした風貌。
ちょっと素直になれない性格で、料理や機械いじりがそこそこ得意ではある。
誕生日は11/28
本業の傍ら、のんびりイリーガル活動をしている。

〇コンボ
☆セットアッププロセス☆
【星より巡りて】空間圧縮Lv使用/侵蝕率+2%