

キャラクター名
 梶原 恵菜 (ツグミハラ エマ)

プレイヤー名

シンドローム	ハヌマーン オルクス		ワークス	UGNエージェントD	カヴァー	バンドボーカル
オプション			年齢	27歳	性別	女
覚醒	憤怒	衝動	憎悪	初期侵食率	35	%
出自	双子	経験	古強者	邂逅	腐れ縁	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	24
肉体	1	0	0			1	行動値	6
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	6
精神	2	0	0			2	戦闘移動	11
社会	3	1	0			4	全力移動	22

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃			RC	1		交渉	1	
回避			知覚	1		意志			調達	1	
運転:			芸術:			知識:			情報: UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
◆100↓		0				侵蝕値+13,C値-1,ダイス+6個,達成値+10
◆100↑		0				侵蝕値+13,C値-1,ダイス+8個,達成値+12

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ: UGN幹部	
コネ: 要人への貸し	
コネ: マスメディア	
コネ: 情報収集チーム	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイム	消費
複製体	P	N		
双子の片割れ	P 庇護	N 脅威		
結良 ラズ	P 信頼	N 不安		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 10 残り財産P: 5

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
要の陣形	3	3	メジャー	—	3体	—	—	
効果: 技能:<シンドローム>対象を3体に変更,1シナリオLv回								
エンジェルヴォイス	3	4	メジャー	視界	単体	自動	—	
効果: 技能:<交渉>C値-1,判定ダイス+Lv個								
導きの華	5	4	メジャー	視界	単体	自動	—	
効果: 技能:<交渉>判定達成値+[Lv×2]								
声援	3	2	メジャー	視界	—	自動	—	
効果: 技能:<交渉>判定ダイス+Lv個								
戦術	5	6+2	セットアップ	視界	シーン(選択)	自動	—	
効果: ラウンド中メジャー判定ダイス+Lv個								
妖精の手	3	4	オート	視界	単体	自動	—	
効果: 判定直後使用,出目1つを10に変更,1シナリオLv回								
空の楽器	1	—	メジャー	視界	効果	自動	—	
効果: 大気そのものを無数の楽器やスピーカーに変えて任意の音声や音楽を再生させる								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

一人称: アタシ 二人称: アンタ

ロックバンド『Divertimento (ディヴェルティメント)』のボーカル『Emma (エマ)』として活動しているアーティスト。その正体は、同日に作られた片割れと共に人間として育てられてきた複製体。

明朗快活な姐御肌で世話焼きな性格。双子の片割れを家族として大切にしている。年下の面倒を見るのが特に好きで、支部に保護されたオーヴァードの面倒を見る事もしばしば。

とあるUGNエージェントが自身のバックアップとして作り出した複製体。オリジナルの姉の下で予備の予備として作られた片割れと双子として育てられ、現在まで至る。自身が複製体である事も、オリジナルであるUGNエージェントがどうなったかも、全て知っている。

【次回成長予定】
 <妖精の輪><援護の風><ウィンドプレス>取得