キャラクター名
ｷｬﾝﾍﾟ時空『　　』二話

プレイヤー名

シンドローム	ノイマン ブラックドッグ	ワークス	ﾚﾈｹﾞｲﾄﾞﾋﾞｰｲﾝｸﾞC	カヴァー	UGN支部長/図書館長
オプショナル		年齢	？？？(3桁4桁)	性別	.....男？
覚醒	生誕	衝動	憎悪	初期侵食率	46　%
出自	最後の希望	経験	露見	邂逅	いいひと

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値
肉体	2	0	0			2
感覚	1	0	0			1
精神	4	1	0	3		8
社会	1	0	0			1

HP	32
行動値	10
(非装備時)	10
戦闘移動	15
全力移動	30

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵			射撃	1		ＲＣ	1		交渉	1	
回避			知覚	1		意志	1		調達		
運転：			芸術：			知識：			情報：UGN	2	
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		
運転：			芸術：			知識：			情報：		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
ﾊｰﾄﾞﾜｲﾔｰﾄﾞ：	射撃	8r-1		8		ｲﾆｼｱﾁﾌﾞでｵｰﾄ装備、対象の回避判定ﾄﾞｯｼﾞ-2(ﾃﾞｰﾀはﾘﾆｱｷｬﾉﾝ)
ﾊｰﾄﾞﾜｲﾔｰﾄﾞ：	射撃	8r-1		8		
ﾍｳﾞｨﾏｼﾝｶﾞﾝ	射撃	8r-2		12		装備中搭乗状態でない場合移動不可

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

合計装甲：	0	合計回避：	0

所持品

女装服《異能の継承》	
ﾍｳﾞｨﾏｼﾝｶﾞﾝ	

ロイス

対象	感情(pos)	感情(neg)	タイタス	消費
天才	P	N		
現在	P　懐旧	N　感傷		
都築京香	P　傾倒	N　脅威		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P:　22	残り財産P：　4

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果：非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果：コスト分のHPで復活								
ﾋｭｰﾏﾝｽﾞﾈｲﾊﾞｰ	1	基礎+5	常	至近	自身	自動		
効果：衝動判定ﾀﾞｲｽ+Lv								
O:ﾋｭｰﾏﾝ	5	2	ﾏｲﾅｰ	至近	自身	自動		
効果：ｼｰﾝ中ｴﾌｪｸﾄを使ったあらゆる達成値+LV								
天才	3	1D10	ｵｰﾄ	至近	自身	自動	Lv/1ｼﾅﾘｵ	
効果：あらゆる判定に使用でき、達成値+精神								
ﾊｰﾄﾞﾜｲﾔｰﾄﾞ	2	基礎+4	常	至近	自身	自動		
効果：EAP136のｱｲﾃﾑを所持								
ﾌﾞﾗｯｸﾏｰｹｯﾄ	2	基礎+2	常					
効果：常備化PLv*10追加								
C:ﾉｲﾏﾝ	2	2	ﾒｼﾞｬｰ	至近	自身			
効果：C-Lv(下限7)								
ｺﾝﾄﾛｰﾙｿｰﾄ	1	2	ﾒｼﾞｬｰ	武器		対決		
効果：白兵or射撃を精神で。								
ﾏﾙﾁｳｪﾎﾟﾝ	3	3	ﾒｼﾞｬｰ			対決		
効果：達成値5-Lvして武器を二つ使う								
ﾎﾟﾙﾀｰｶﾞｲｽﾄ	1	4	ﾏｲﾅｰ	至近	自身	自動	100↑	
効果：武器を一つ選択し攻撃力に加算、その後破壊								
雷の大弓	3	2	ﾏｲﾅｰ	至近	自身	自動		
効果：射撃攻撃力Lv*3								
ﾀｯﾋﾟﾝｸﾞ&ｵﾝｴｱ	1	1	ﾒｼﾞｬｰ	視界	参照	自動		
効果：動画像音声送受信ｽｽｽｲｽｲ								
人間発電機	1		ﾒｼﾞｬｰ	至近	単体	自動		
効果：ﾊﾞｯﾃﾘｰなんていらなかった								
効果：								

「この国のために、若くして優秀な人材が必要なのだ！！」
人手と知識が不足していたある国で作られた生命がこれ。造られた故に不老で丈夫。
名など与えられず、貴族や国王からはお前と呼ばれ、市民からは文官さんと呼ばれていた。

時は流れて現代、仕える国がとうの昔に滅んでいるため経験を活かして人をまとめたり人にひっそりと奉仕することにした。
その結果が図書館の館長。静かで、数少ない好きなものもある空間であるため気に入っている。
規模はそこそこで二階三階があったり蔵書が多かったりする。
そしてひっそりと自分の居住空間が地下にある。家具も基本的にはそろっており、本も読み放題。いいところだ。
UGNの会議室は三階にある。

利用者からは館長さんと呼ばれている。
素性は明かしていない為接し方は人さまざま。

コードネームも正式には持ち合わせておらず、霧谷雄吾には『コードネームも名前ですから。私には…勿体ないです。』と話した。
それでもなおコードネームを求められた時には自分を皮肉って『想造の産物<オーディン>』と仮称させる。皮肉であるがために正式な登録はしたくない模様。

O:ﾋｭｰﾏﾝとO:ﾚｼﾞｪﾝﾄﾞのすみわけ
O:ﾋｭｰﾏﾝはﾎﾑﾝｸﾙｽ由来。O:ﾚｼﾞｪﾝﾄﾞは万能の天才を求められたことに由来する。
成長及び変更はまたおいおい。