

キャラクター名  
ジークリンデ・ストリンドヴァリ

プレイヤー名

シンドローム	バロール キュマイラ	ワークス	UGN	エージェントA	カヴァー	教師
オプション		年齢	27		性別	女
覚醒	無知	衝動	闘争		初期侵食率	31 %
出自		経験			邂逅	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	40
肉体	3	1	3	2		9	行動値	4
感覚	1	0	0			1	(非装備時)	4
精神	2	0	0			2	戦闘移動	9
社会	2	0	0			2	全力移動	18

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	10		射撃			RC	1		交渉		
回避	1		知覚			意志			調達	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:	UGN	3
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
パンツァーファウスト		0				マイナー/コスト9
ラケーテン・ナーゲル	白兵	7r+10	7	59		メジャー/コスト9
ラケーテン・マイルシュトローム	白兵	7r+10	7	60		メジャー/コスト12 範囲

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	

合計装甲: 0    合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイ	消費
羅刹	P	N		
孤児院の皆	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 6    残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
ダークマター	3	2	マイナー	至近	自身			
効果: ダイス+LV個								
過剰収縮	5	3	マイナー					
効果: ダイス-LV以下個/攻撃力+*4								
破壊の爪	1	3	マイナー					
効果: 素手変更/攻撃力+LV*2+8/命中0/ガード1								
斥力跳躍	1	1	マイナー					
効果: 飛行戦闘移動								
コンセントレイト(バロール)	3	2	メジャー					
効果: C値-LV								
漆黒の拳	1	3	メジャー		単体	白兵		
効果: 攻撃力+LV/装甲無視/素手限定								
漆黒の波濤	1	3	メジャー		範囲			
効果: 範囲化/攻撃力+LV								
時の棺	1	10	オート		単体		100	
効果: 判定強制失敗								
獣の力	5	2	メジャー					
効果: 攻撃力+LV*2								
獣王の力	1	2	メジャー					
効果: 獣の力の効果量を*4に変更								
ディメンジョンゲート	1							
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

好きなもの: ビール サラミ 煙草  
 UGN本部エージェント。ドイツ出身  
 両親の顔も知らない内に引き取られた孤児院で育つ。  
 小学校では周囲の子供たちとの違いから性格が荒れかけたりもしたが、周囲の愛情に恵まれ特に歪むことも無く成長した。  
 高校卒業の時期にオーヴァードに覚醒し、UGNに勧誘される。  
 当初は難色を示すが溢れ出る力を制御できずに周囲の物を壊してしまう事が続き、能力の訓練も兼ねて勧誘を受けた。  
 UGNからの任務を受けるようになってからは、その給料を孤児院に入れていた。  
 キュマイラの中でも突出した筋力とバロールの重力制御から繰り出される戦車砲並みの打撃を得意とし、その人間兵器じみた戦い方からクラインリーゼ(ドイツ語で小さな巨人)のコードネームが与えられた。  
 その高い戦闘能力を評価され、22歳の頃にドイツ支部から本部へ異動。これで給料も上がると喜んだのが間違いだった。  
 本部での仕事では上記の戦闘能力を生かしての制圧任務等の他に、バロールの次元移動を用いての所謂運び屋的な業務や、各支部との折衝なども行う。よって休みが無い。  
 大学で教員免許を取り、表の顔として言語学の教師としての立場も持つが殆ど役に立ってない。  
 公私を徹底的に分けるタイプで、任務中はまさに鉄の女といった風情で臨む。  
 その反動か、プライベートでの緩みはどんどん増していき、25を越える頃にはビールとつまみをこよなく愛する干物女と化した。  
 滅多に立ち寄らない自室には缶ビール、空き缶や煙草の吸殻が散乱している有様である。

「任務、了解いたしました。迅速に遂行します」  
 「ターゲット確認。殲滅を開始します。総員、直ちに配置に着きなさい」  
 「ぶはあっ……ん？ キミ、新人君だね。ああそんな長まらなくていいって、休憩中なんだから。一本吸う？」  
 「はあ！？……また休日返上かあー。そりゃないよあ」  
 「送迎が終わったら今度は自分を運んで速攻任務かあ……。おビール様が恋しいよ」