

キャラクター名  
波川 哀 (なみかわ あい)

プレイヤー名

シンドローム	ブラム=ストーカー キュマイラ		ワークス	UGNチルドレンA	カヴァー	
	オプション		年齢	17	性別	男性
覚醒	生誕	衝動	自傷	初期侵食率	33	%
出自	天涯孤独	経験	心の壁	邂逅		

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	31
肉体	4	1	0			5	行動値	5
感覚	2	0	0			2	(非装備時)	5
精神	1	0	0			1	戦闘移動	10
社会	1	0	0			1	全力移動	20

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	2		射撃			RC	1		交渉		
回避	1		知覚			意志			調達		
運転:			芸術:			知識:			情報:	UGN	1
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	

合計装甲: 0    合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイム	消費
白亜 秋良	P 親近感	N 劣等感		
母親	P 執着	N 悔悟		
睦月	P 信頼	N 脅威		
曼珠沙華	P 慈愛	N 嫌気		
マーシャ	P 信頼	N 劣等感		
扶桑さん	P 有為	N 不信感		
琴子さん	P 好奇心	N 恐怖		

最大財産P: 2    残り財産P:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果: 非オーヴァードのエキストラ化								
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果: コスト分のHPで復活								
コンセントレイト	2	2	メジャー	-	-	-	-	
効果: C-Lv。								
赫き剣	3	3	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果: [Lv×2]のHP以下を消費して武器作成。								
ハンティングスタイル	1	1	マイナー	至近	自身	自動	-	
効果: 戦闘移動。								
不死者の恩寵	1	5	クリンナップ	至近	自身	自動	-	
効果: (Lv) D+【肉体】HPが回復。								
鮮血の一撃	3	2	メジャー	武器	-	対決	-	
効果: ダイス[Lv+1]個。HP-2。								
ブラッドバーン	3	4	メジャー	-	-	対決	80%	
効果: 攻撃力[Lv×4]する。HP-5。								
始祖の血統	3	4	メジャー	-	-	-	100%	
効果: ダイス[Lv×2]個。HP-3。								
血の彫像	★	-	メジャー	至近	単体	自動	-	
効果: 血の彫像を作る。色も形も自在。								
ブラッドリーディング	★	-	メジャー	至近	単体	自動	-	
効果: 血や体液から情報を読み取る。								
効果:								
効果:								
効果:								
効果:								

生まれながらにして自らの血を操る能力をもつオーヴァード。  
 母親は自分を産んだと同時に亡くなったのだが、その原因が母体の中で血を操る能力を暴走させたこと。つまり母親の胎内にいるときに無意識に母親を殺してしまっている。その事件は世間には衝撃であり、周囲からは呪い子と忌み嫌われていた。  
 その事件を調査したUGNがオーヴァードの力であることを突き止め保護。故郷からは遠く離れた地で育てられ、そして現在に至る。  
 「死ぬことはいつでも出来る。だから生きてる」がモットーであり「どうせ生きてるなら楽しいことを選ぼう」というスタイル。だがその一方で「心の底から楽しい」という想いが無く、誰とでも割合仲がいいが常に一緒にいる相手がいけないという状態でもあり、死に瀕して未練というものが無い。自らの身体を傷つけて流れ出た血を武器として戦えるのはその悲しき証なのだ。