

キャラクター名 プレイヤー名

キラス=パリュエグ

メインクラス	スカウト	Lv.1:		レベル	15
サポートクラス	ガンスリンガー	Lv.1:	アルケミスト	性別	女
称号クラス				年齢	20
種族	ヴァーナ			境遇	傷病
出自(効果)	錬金術師			目標	探索

	筋力	器用	敏捷	知力	感知	精神	幸運
基本値	18	23	29	6	19	6	9
ボーナス	6	7	9	2	6	2	3
クラス修正	0	3	0	0	2	1	2
他修正			2				
能力値	6	10	11	2	8	3	5

HP	130
MP	133
フェイト	5

装備品		射程	命中	攻撃	回避	物防	魔防	行動	移動
右手	ガンパード	10m	4	35	0	0	0	0	0
左手									
頭部	蝶の帽子				3	1			
胴部	アボイドクローク				1	9			
補助	トリックマント					5			
装身具	警告の碧水晶								
能力値			10	0	11	0	3	19	11
スキル	スペシャライズ+ウェポンフォーカス		5	10					5
その他	漆黒の星+クイックホルスター		1					3	
総計(右)			20	45					
総計(左)					15	15	3	22	16
総計(両)									m
ダイス数			4 d	2 d	3 d				

	能力値	スキル	その他	合計	ダイス数
トラップ探知	8			8	+ 3 d
トラップ解除	10		1	11	+ 2 d
危険感知	8	1		9	+ 3 d
エネミー識別	2			2	+ 2 d
アイテム鑑定	2			2	+ 2 d
魔術判定					+ d
呪歌判定					+ d
錬金術判定	10			10	+ 3 d

所持品	
クイックホルスター	
バックパック	
研究道具	
毒消し	
ベルトポーチ	
筆記用具	
MPポーション	
ポーションホルダー	
調理道具	
ガンバトルユニット	
異次元バッグ	

現在重量: 6

最大重量: 51

所持金: -21806

預金・借金:

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
アクロバット	★	-	パッシヴ	-	自身	-		
効果: 猫族、作成時に敏捷基本値に+3								
ピアシングストライク	3	5	DR直前	-	自身	自動成功		
効果: DR+(SL)D6								
バタフライダンス	1	-	パッシヴ	-	自身	-		
効果: 回避判定+1D6								
インタラプト	1	-	アイテム	-	自身	-	-	
効果: スキル打ち消し								
ドッジムーヴ	5	2	効果参照	-	自身	自動成功	盾非装備	
効果: 回避判定の達成値SL+2								
ランナップ	1	3	セットアップ	-	自身	自動成功	-	
効果: 戦闘移動、離脱を行う								
スペシャライズ	5	-	パッシヴ	-	自身	-	選択武器使用時	
効果: 魔導銃 達成値、ダメージに+SL								
ウェポンフォーカス	1	-	パッシヴ	-	自身	-	選択武器使用時	
効果: 武器攻撃のダメージ+5								
	1							
効果:								
キャリバー	1	-	アイテム	-	自身	-	-	
効果: キャリバーを一個習得								
アームズマスタリー: 魔導銃	1	-	パッシヴ	-	自身	-	-	
効果: 命中判定+1D6								
キャリバーガンパード	5	-	アイテム	-	効果参照	-	-	
効果: キャリバーのデータ変更								
カスタムガン	3	-	アイテム	-	効果参照	-	-	
効果: キャリバーのデータ変更								
ファニング	1	5	メジャー	武器	SL+1体	命中判定	魔導重視洋	
効果: クリティカルでダイスロール増加								
カウンターショット	1	-	判定直後	武器	単体	命中判定		
効果:								

エルダナーンの錬金術士、ヘンウエン=パリュエグの養子にして助手にして弟子
 全てに“元”が付く

その昔、荒野で死にかけで転がっていた所を、ヘンウエンに拾われるも
 命の恩人かつ師匠は数年前に呆気無く流行病であの世へおさらば
 ソレを見て一度、死にかけて感じた「青穢めた死」への恐怖は強くなるばかり

ヴァーナは神の子の中でもいっとう短命だ
 他の神の子の寿命はフィルボルやヒューリンですら20年、ネヴァーフなどは倍、
 エルダナーンやネフィリムに至っては倍なんて騒ぎじゃない程に長く生きる

そして、そんなに長く生きるはずの恩師ですらこのザマだ
 卑怯じゃないかと腹が立って、ならばと目指すは錬金術の深淵、不老不死

そういう訳で研究と実験三昧を繰り返していたが、現実“しゃっくん”はそうは行きませんでした まる
 ってなわけで師匠の遺産であるキャリバーを引っ張りだし今に至る

癖の強い茶髪を薫東のごとく一つの三つ編みにして前に流している
 大きい緑の目に大きな猫の耳。鼻が少し低めの童顔に雀斑
 革製と思しき茶系統の地味な旅装束に大きな丸眼鏡

