

キャラクター名  
芦屋 仁那(あしや にいな)

プレイヤー名

シンドローム	モルフェウス		ワークス	UGNエージェントC	カヴァー	高校生
	モルフェウス					
オプション			年齢	17	性別	女
覚醒	憤怒	衝動	解放	初期侵食率	35	%
出自	父親不在	経験	殺戮	邂逅	秘密	

	基本値	ワークス	ボーナス	成長	他修正	能力値	HP	25
肉体	2	0	0			2	行動値	9
感覚	4	0	0			4	(非装備時)	9
精神	0	1	0			1	戦闘移動	14
社会	2	0	0			2	全力移動	28

肉体			感覚			精神			社会		
技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正	技能	SL	修正
白兵	2		射撃			RC	1		交渉		
回避			知覚			意志	3		調達	3	
運転:			芸術:			知識:レネゲイド	2		情報:UGN	1	
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		
運転:			芸術:			知識:			情報:		

武器・コンボ	能力	命中値	G値	攻撃力	射程	メモ
ナイフ(白兵時)	白兵	2r+1		2		
ナイフ(射撃時)	射撃	4r-1		2		
		0				
武器作成		0				

防具	価格	装甲	回避	行動	メモ

所持品	
コネ:UGN幹部	
コネ:ハッカー	ウェポンケース
コネ:手配師	
専門家:レネゲイド	
カジュアル	
携帯電話	
思い出の一品	
Lブランケット	

合計装甲: 0 合計回避: 0

ロイス				
対象	感情(pos)	感情(neg)	タイムス	消費
変異種	P 好意	N 嫌気		
水無月さら	P 尽力	N 脅威		
常陸百桃	P 好奇心	N 不信任		
鉦型襖	P 誠意	N 疎外感		
	P	N		
	P	N		
	P	N		

最大財産P: 10 残り財産P: 1

スキル名	SL	コスト	タイミング	射程	対象	判定	制限	メモ
ワーディング	★	-	オート	視界	シーン	自動	-	
効果:	非オーヴァードのエキストラ化							
リザレクト	0	1d10	気絶時	-	自身	自動	↓100	
効果:	コスト分のHPで復活							
CR;モルフェウス	2	2	Xジャー					
効果:	C値-LV							
インフィニティウェポン	1	3	マイナ	至近	自身	自動		
効果:	武器作成							
スーパーランナー	1	1	マイナ	至近	自身	自動		
効果:	戦闘移動。距離+[LV*5]							
カスタマイズ	5	2	Xジャー	武器		白兵/射撃		
効果:	判定D+LV							
ギガンティックモード	1	3	Xジャー	武器	範囲(選択)	白兵/射撃		
効果:	対象:範囲(選択)に変更。判定後装備している武器破壊。							
ストライクモード	4	6	Xジャー		単体	シンドローム	80%	
効果:	ダメージ+(LV)D、判定後装備している武器破壊							
ドッペルゲンガー	4	5	Xジャー			シンドローム	Sy/LV	
効果:	この攻撃に対してガード不可、カバーリングしてもガード算出不可、攻撃力+5							
巨匠の記憶	4	2	Xジャー			効果		
効果:	運転・芸術・知識・情報と組み合わせ可能。判定D+LV							
剣精の手	1	2	オート	至近	自身	自動	リミット	
効果:	カスタマイズを組み合わせた武器判定のダイス一つを10に変更する。一回の判定につき一回まで、Sy/LV+1							
文書偽造	★		Xジャー					
効果:	工作活動お任せあれ							
成分分析	★		Xジャー					
効果:	どんな物体も解析できるよ							
壁抜け	★		Xジャー					
効果:	逃げスキル							
ウォーキングクローゼット	★		Xジャー					
効果:	水無月さん見てたらできるようになった							

「どうも、"トゥウイス"芦屋仁那です。呼び方?大体芦屋か二ーナのどちらかですけど...ご自由どうぞ」  
「はあ〜...裏方担当になりたいのになあ。まあ立てって言うなら立ちますけど、前線」

UGN日本支部所属のエージェント。増援として各地の支部に行くことが多い。  
本人が言うには情報を集めたり工作活動をする方が好き。しかし、本領は白兵戦。自称オールラウンダー。  
気を抜いている時は普通の女の子らしさもあるが、エージェントとしては冷徹。具体的には人の死だけ見慣れている。  
ピュアモルフェウスの変異種。自身の分身を作って感わせる攻撃が得意。

[追加設定]  
Q市支部への増援かつダブルクロスを探す内部スパイの役割を担う。  
挨拶程度のスキンシップは好んでおり、特に自分が認めた相手にはフィストパンプを交わそうとする。  
戦い方が似ている水無月さらと交流することは、お互い斬新な刺激だったのか、新しい力を得るきっかけになったようだ。